

Curricolo Verticale



Italiano L2
Storia Geografia
Arte e Immagine
Ed. fisica Matematica
Musica Scienze e Tecnologia
Religione Cattolica
Ed. alla cittadinanza

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
Scuola dell'Infanzia	Sezioni: I – II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze

<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ✓ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ✓ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. ✓ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. ✓ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. ✓ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il 	<p>Capacità di ascoltare, porre attenzione.</p> <p>Favorire la capacità di ascoltare e di saper esporre il proprio punto di vista.</p> <p>Partecipare attivamente ad una conversazione rispettando il proprio turno</p> <p>Esprimere le proprie Idee, I propri bisogni e desideri con un linguaggio adeguato all'età (frase completa).</p> <p>Usare il linguaggio per giocare ed esprimersi in modo personale e creativo</p> <p>Scoprire legami logici tra le parole.</p> <p>Riconoscere e comunicare emozioni e stati d'animo attraverso il linguaggio verbale</p> <p>Manipolare le parole scoprendo giochi linguistici, rime e assonanze</p> <p>Cogliere la struttura fonetica delle parole</p> <p>Saper ascoltare e comprendere semplici messaggi.</p> <p>Saper ascoltare e comprendere fiabe, racconti e poesie</p> <p>Inventare brevi storie, da solo e in gruppo</p> <p>Usare la lingua per interagire con gli altri</p> <p>Stimolare la fantasia, l'immaginazione e promuovere l'acquisizione della fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e di espressione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e interpretazione di immagini • Interazione con i coetanei • Regole della conversazione: richiesta di parola per alzata di mano; rispetto del turno di parola; pertinenza d'intervento • Conoscenza dell'ambiente scolastico e degli oggetti • Giochi simbolici, giochi linguistici e giochi onomatopeici • I diversi linguaggi per interagire e comunicare; per ascoltare e confrontare esperienze, per formulare ipotesi e previsioni • Ascolto, comprensione e rielaborazione (racconti, esperienze e attività) • Individuazione di personaggi, azioni, luoghi, tempi • Relazioni di tempo, modo e causa • Discriminazione di storie reali e fantastiche • Conversazione, commento verbale e interazione con i coetanei nelle attività ludiche (gioco simbolico in particolare), giochi linguistici • Ascolto e comprensione di storie di vario genere tratte dalla cultura popolare o provenienti da altri paesi • Verbalizzazione delle emozioni e condivisione. • Formulazione di messaggi attraverso diversi codici linguistici • Giochi con le lettere e parole per riflettere sul codice scritto • Attraverso l'uso di software specifici, produzione di scritte e disegni
--	---	---	--

	<p>linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. ✓ Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<p>Incuriosirsi al codice scritto ed elaborare teorie personali</p> <p>Leggere immagini e saperle descrivere</p> <p>Sperimentare forme di scrittura utilizzando tecnologie digitali</p>	
--	---	---	--

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
Scuola Primaria	Classi: I - II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ✓ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola</p> <p>Mantenere l'attenzione ponendosi in modo attivo all'ascolto</p> <p>Intervenire nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Regole della conversazione: il turno di parola; pertinenza d'intervento (conversazioni, dialoghi, discussioni su argomenti relativi ad esperienze, relazioni interpersonali, eventi) • Elementi fondamentali relativi all'argomento di conversazione, di un racconto ascoltato e di materiale multimediale di varia tipologia • Regole dell'animazione alla lettura, dei giochi simbolici, della drammatizzazione • Aspetti che caratterizzano eventi, fatti accaduti, festività • Racconti di storie ascoltate o inventate; analisi dei personaggi e degli ambienti; storie da completare; conte, filastrocche mimate • Diverse tipologie testuali; racconto e riflessione sulle proprie esperienze e sui propri pensieri o idee; osservazione della realtà, confronto e sintesi

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ✓ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. ✓ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (con gradualità nei vari caratteri → classe 1[^]) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p style="text-align: center;">Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura di immagini di vario tipo • Lettura strumentale collettiva e individuale • Lettura di simboli e del loro significato (calendario delle presenze e del tempo meteorologico, insegne, etichette, segnali stradali ...) • Primi elementi di punteggiatura in funzione espressiva • Lettura di percorsi e mappe <p style="text-align: center;">Classi 2[^]- 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testo narrativo: lettura e analisi; gli elementi fondamentali e la struttura (inizio, svolgimento conclusione) • Testo poetico: lettura e memorizzazione di poesie, conte, filastrocche; la struttura (il verso, le strofe, le rime, le tecniche poetiche). • Testo descrittivo: lettura e analisi (i dati sensoriali, schemi per descrivere). • Testi informativo e regolativo: ascolto, lettura e analisi • La punteggiatura in funzione espressiva

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
SCRITTURA	<p>✓ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>✓ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione</p>	<p>Classi 1[^]- 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrittura strumentale: giochi di associazione (simbolo-significato; attività varie, percorsi, giochi, regole). • Caratteri di scrittura: stampato e corsivo (maiuscolo e minuscolo). • Sillabe, parole e brevi testi. • Testi collettivi e individuali. • Relazioni su esperienze personali e non • Struttura narrativa del racconto. <p>Classi 2[^] - 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Semplici testi personali, testi poetici, racconti, descrizioni • L'ordine delle parole nelle frasi e la relazione logica e morfologica delle parole (la coesione e la coerenza) • Struttura e caratteristiche essenziali del testo narrativo • La persona narrante ed il tempo della narrazione • Fabula e intreccio • Storia a fumetti • Le informazioni principali per l'avvio alla sintesi • La funzione espressiva del dialogo e la tecnica del fumetto • Testi poetici, la grammatica della poesia, tecniche poetiche • Descrizione di personaggi, oggetti, ambienti, animali, paesaggi, immagini • Testi regolativi -cronaca, diario, lettera

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. ✓ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole apprese</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prefissi e suffissi • Parole nuove • Famiglie di parole parallele • Famiglie di parole derivate e alterate • Significati paralleli, sinonimi, contrari • Parole composte • Giochi linguistici / enigmistici. • Vocabolario e strumenti multimediali

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>✓ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p align="center">CLASSE PRIMA/ SECONDA</p> <p>Conoscere le prime basilari regole ortografiche.</p> <p>Usare correttamente le doppie, i suoni C – G, CU, QU , CQU; MB, MP; digrammi, l'accento e l'apostrofo.</p> <p>Dividere correttamente in sillabe.</p> <p>Usare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Individuare gli elementi essenziali della frase minima.</p> <p>Individuare, in una frase, il nome, l'azione e le qualità (con gradualità: l'articolo, il nome, il verbo, l'aggettivo).</p> <p align="center">CLASSE TERZA</p> <p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto).</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p align="center">Classe 1^/ 2^</p> <ul style="list-style-type: none"> • Convenzioni ortografiche: digrammi e trigrammi (CA-CO-CU, CI-CE, GL, GN, GHI,GHE, CHI, CHE,SCI, SCE, CU, QU, CQU); gruppi consonantici. • Doppie, accento, apostrofo, divisione in sillabe, punteggiatura,...) • E congiunzione, è verbo • Nomi, articoli. aggettivi, verbi, nomi comuni e nomi propri (genere e numero) <p align="center">Classi 2^ - 3^</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criterio alfabetico. • Concordanza e analisi di parole. • Gli aggettivi qualificativi. • I verbi e i loro tempi. • Gli ausiliari • La frase minima e le espansioni. • Discorso diretto e discorso indiretto.

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
Scuola Primaria Scuola Secondaria	Classi: IV – V Classe I		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ✓ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>Prestare attenzione a una comunicazione verbale e individuare il contenuto centrale del messaggio.</p> <p>Riconoscere ed usare diversi registri linguistici in funzione delle situazioni comunicative.</p> <p>Ascoltare e prendere appunti.</p> <p>Partecipare attivamente a conversazioni, rispettare i turni di parola, intervenire in modo pertinente.</p> <p>Raccontare un episodio vissuto seguendo un ordine logico e cronologico.</p> <p>Riferire in modo coerente e corretto il contenuto di un testo letto.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone i contenuti principali.</p> <p>Conoscere e applicare strategie di controllo dell'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà...)</p> <p>Parlare utilizzando strutture sintattiche corrette e connettivi logici adeguat</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I processi di controllo essenziali da mettere in atto durante l'ascolto (consapevolezza dei livelli di attenzione/riconoscimento delle difficoltà/ esecuzione di consegne mirate dell'insegnante). • Le forme più comuni del discorso parlato monologico (il racconto, il resoconto, l'esposizione orale) e dialogico (l'interrogazione, il dialogo, la conversazione, la discussione). • Schemi di sintesi per facilitare gli scambi comunicativi. •

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ✓ Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. ✓ Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per ragazzi, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi opinioni personali. 	<p>Leggere a voce alta, in modo scorrevole ed espressivo, testi di vario tipo.</p> <p>Effettuare la lettura silenziosa e cogliere il senso globale del testo letto.</p> <p>Utilizzare la lettura come strumento per cogliere un concetto o un'idea astratta, per studiare, per rielaborare.</p> <p>Individuare in un testo letto la struttura di base, gli elementi e i dati fondamentali (descrittivi, espressivi, fantastici, argomentativi, poetici)</p> <p>Riconoscere in un racconto, realistico o fantastico, il/i protagonista/i e gli altri personaggi, le loro caratteristiche e i ruoli specifici nello sviluppo della vicenda narrata.</p> <p>Riconoscere in un testo narrativo le varie sequenze e ordinarle per ricostruire il significato.</p> <p>Riconoscere le descrizioni inserite in un racconto o in un altro tipo di testo.</p> <p>Analizzare la descrizione di persone, animali, ambiente e riconoscere le caratteristiche evidenziate.</p> <p>Riconoscere alcune figure retoriche (la personificazione, la metafora, la similitudine, l'onomatopea).</p> <p>Riconoscere le caratteristiche del testo espressivo (lettera, biglietto, e-mail, telegramma).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le varie forme testuali (narrativa, descrittiva, informativa, poetica, regolativa) e le loro caratteristiche strutturali. • Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora. • Le diverse modalità di lettura (esplorativa, analitica, selettiva, globale) in relazione a scopi mirati. • Le differenze essenziali tra orale e scritto.

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ✓ Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre testi coerenti e coesi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere aspetti della realtà da un punto di vista oggettivo e soggettivo; - descrivere l'aspetto fisico di una persona; - descrivere una persona seguendo una traccia-guida; - produrre un testo narrativo espressivo ; - produrre un testo narrativo- informativo (cronaca); - produrre un testo regolativo e capirne caratteristiche e finalità; - produrre testi tenendo conto dello scopo, del destinatario e della funzione (il racconto, la descrizione, l'autobiografia, la biografia, il testo argomentativo, il testo regolativo, il testo espositivo, l'articolo giornalistico) <p>Rielaborare un testo per ottenere un riassunto utilizzando tecniche diverse (sottolineatura, sequenze con vignette, domande-guida, sequenze con titoli).</p> <p>Pianificare, stendere, revisionare un testo (relazioni, analisi, commenti, ricerca di informazioni, per l'apprendimento, per</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le strategie di pianificazione e di scrittura adeguate al testo da produrre (raccolta di idee in strutture flash, a catena, a stella, a grappolo; schemi-guida per la scelta e l'organizzazione di idee; trascrizione seguendo le principali regole della sintassi e corretto utilizzo di connettivi logici, spaziali, temporali; processi di revisione). • Diario, autobiografia, biografia • Testo narrativo, espositivo, informativo, regolativo • Inserto descrittivo all'interno di una narrazione • Riassunto e sintesi breve. • Regolamento scolastico • L'articolo e la cronaca giornalistica • La titolazione • Il metodo delle cinque W

		<p>lo studio).</p> <p>Tradurre in prosa un testo poetico .</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle e pianificare la traccia di un testo (narrativo, descrittivo, espressivo, informativo, espositivo, regolativo...)</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli (filastrocche- limerick – poesie- racconti).</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico- morfosintattico e lessicale con un registro adeguato al tipo di testo.</p> <p>Rielaborare testi: parafrasare, riassumere, completare, modificare.</p> <p>Prendere appunti secondo modalità essenziali (parole chiave, schemi a cornice...)</p>	
--	--	---	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. ✓ È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 	<p>Aumentare la competenza lessicale di base</p> <p>Comprendere in un testo il significato di parole non note basandosi sul contesto.</p> <p>Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>Saper consultare il dizionario per arricchire il lessico di base</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Utilizzare i registri linguistici negli scambi comunicativi e in relazione al contesto</p> <p>Riconoscere le differenze tra linguaggio formale e linguaggi settoriali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il valore del patrimonio lessicale • Corrispondenze lessicali tra dialetto e lingua Arcaismi e neologismi • Relazione di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia).

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p style="text-align: center;">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>✓ Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle categorie lessicali e ai principali connettivi.</p>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e individuarne i principali tratti grammaticali.</p> <p>Conoscere gli elementi sintattici della frase.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi, preposizioni, congiunzioni, interiezioni, esclamazioni, avverbi, pronomi) • Coniugazione dei verbi ausiliari e regolari nei modi dell'indicativo e del congiuntivo • Gli elementi fondamentali della frase : la funzione del soggetto, del predicato e dei complementi (espansione della frase semplice) • Le principali convenzioni ortografiche • La punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa • Discorso diretto e indiretto • Coniugazione dei verbi regolari e irregolari • Forma attiva, forma passiva e riflessiva • Il soggetto sottinteso • Il complemento oggetto e i verbi transitivi e intransitivi • Sintagma nominale e sintagma verbale • Predicato verbale e predicato nominale • Principali complementi indiretti • Connettivi spaziali, temporali, causali, di scopo • Il periodo, la coordinazione, la subordinazione • Capoversi, punteggiatura e artifici tipografici

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
Scuola Secondaria	Classi: II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
ASCOLTO E PARLATO	<p>✓ L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>✓ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di</p>	<p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, rielaborazione e memorizzazione (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali)</p> <p>Riconoscere alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Narrare esperienze, ordinarle in base a un criterio logico-cronologico, in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto • Preparazione di schemi di sintesi per consentire scambi comunicativi proficui • Esposizione degli argomenti acquisiti attraverso l'utilizzo di un lessico specifico adeguato alla situazione e all'argomento • Esempi di argomentazione come forma di ragionamento • Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, cartelloni e schemi)

	<p>giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>✓ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>✓ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e con un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente; usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione; controllare il lessico specifico; precisare le fonti e servirsi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	
--	--	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. 	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura , applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p> <p>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura orientativa, globale, approfondita di varie tipologie testuali (testi narrativi, biografia, autobiografia, diario, lettera, articolo di giornale, testo poetico e/o teatrale, testo argomentativo) • Figure retoriche di suono e di significato

		<p>della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p>	
--	--	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. 	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) su modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti per scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), come supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi • Testi descrittivi • Testi espositivi • Testi regolativi • Testi argomentativi • Testi letterari e poetici

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p style="text-align: center;">ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). ✓ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. ✓ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. ✓ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 	<p>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori, per autocorreggerli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione • La lingua parlata e scritta • I segni per comunicare • Linguaggi verbali e non verbali • I fattori della comunicazione • Le funzioni della lingua • I registri linguistici, i linguaggi settoriali • Lessico e formazione delle parole

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p style="text-align: center;">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>✓ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica..Riflettere su errori segnalati per autocorreggerli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ripasso e completamento analisi grammaticale • Analisi logica • Analisi del periodo

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
Scuola dell'Infanzia	Sezioni: I - II – III		
Campi di Esperienza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>IL SÉ E L'ALTRO</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ✓ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ✓ Il bambino inizia ad utilizzare alcuni vocaboli della lingua inglese, comprende parole, semplici istruzioni e comandi ✓ Ascolta e comprende semplici narrazioni attraverso le immagini. 	<p>Conoscere le più elementari forme di comunicazione verbale (presentarsi, chiedere nome ed età, salutare, ringraziare)</p> <p>Conoscere la nomenclatura relativa a contenuti ed argomenti diversi (oggetti, animali, colori, stati d'animo, persone, numeri, luoghi, attività e situazioni)</p> <p>Chiedere e dare informazioni sugli argomenti trattati</p> <p>Ascoltare e comprendere istruzioni e comandi</p> <p>Saper chiedere e rispondere oralmente a semplici domande riferite all'argomento trattato</p> <p>Comunicare brevi messaggi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saluti • Presentazione di sé • Numeri e colori • Lessico relativo a: <ul style="list-style-type: none"> - oggetti scolastici - animali - parti del corpo umano - azioni di movimento e comandi - stati d'animo - famiglia - festività - giorni, mesi, stagioni e tempo atmosferico • Attività di routine quotidiane • Ascolto, conversazione, drammatizzazione e rielaborazione delle esperienze • Allestimento di angoli strutturati per: gioco simbolico, biblioteca, giochi da tavolo ecc. • Sollecitazione della produzione verbale attraverso giochi con e sulla lingua

	<p>✓ Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni</p> <p>✓ Scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Rime, canzoni e filastrocche • Attività mimica • Lettura e drammatizzazione di brevi storie • Lettura di immagini
--	---	--	--

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	Comunicazione nelle Lingue straniere		
Scuola Primaria Scuola Secondaria	Classi: I - II – III – IV – V Classe: I		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
ASCOLTO (comprensione orale)	<p>✓ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>Classi I-II-III</p> <p>Ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni molto semplici, purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente, relativi a se stesso ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Discriminare e memorizzare i ritmi e le intonazioni caratteristiche della lingua inglese</p> <p>Classi IV- V – I^a secondaria</p> <p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, frasi ed espressioni di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> <p>Classi I-II-III</p> <p>Interagire nel gioco e comunicare in modo</p>	<p>Classi I-II-III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti; Presentazione di sé; Numeri e colori; Oggetti scolastici; Animali; Lessico relativo alle festività; Giorni, Mesi, Stagioni e tempo atmosferico; Lessico relativo a giochi, parti del corpo umano; Lessico relativo a cibi e bevande; Azioni di movimento e comandi • Attività ludiche finalizzate; Art and crafts (manipolazione); Canzoni, rime, filastrocche; Story-telling e attività mimica; Rappresentazioni grafiche con insiemi e tabelle; Attività di drammatizzazione; Scambio di semplici informazioni e messaggi scritti e orali. <p>Classi IV- V -- I^a secondaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domande e risposte a carattere personale; Alfabeto (spelling) e numeri; Lessico relativo ad oggetti ed elementi scolastici; Nomenclatura delle parti del corpo e aggettivi riferiti alla descrizione

<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ✓ Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<p>comprensibile con espressioni e frasi, anche memorizzate, attinenti agli interessi personali e dei compagni ed al proprio vissuto.</p> <p>Dare semplici informazioni personali relative a nome, cognome, età, nazionalità, aspetto fisico abbigliamento.</p> <p style="text-align: center;">Classi IV- V -- I^a secondaria</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale , integrando il significato di ciò che si dice con la mimica e i gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni d'uso quotidiano e semplici frasi (rispettando pronuncia ed intonazione) adatte alla situazione.</p>	<p>della persona; Vestiario; Attività sportive; Cibi relativi ai vari pasti; Giorni, mesi, stagioni, ore e tempo atmosferico; Tradizioni legate a festività.</p> <p style="text-align: center;">Lingua Inglese</p> <p>Strutture linguistiche: Pronomi personali soggetto Verbi to be - to have; Articolo determinativo e indeterminativo; There is/are; Imperativo; Aggettivi possessivi; Genitivo sassone; Aggettivi e pronomi dimostrativi; Present Simple; Avverbi di frequenza; I verbi like-can e verbi relativi alle attività quotidiane; Some / Any; Why- Questions; How much / how many; Preposizioni di luogo e di tempo; Present Continuous; Numeri cardinali e ordinali.</p> <p>Cultura e Civiltà Aspetti storici, geografici e culturali dei paesi di lingua inglese. Argomenti interdisciplinari.</p>

		<p>Individuare differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto</p> <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <p>Classi I-II-III</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>Classi IV - V- I^a Secondaria</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	
--	--	--	--

Seconda lingua comunitaria (FRANCESE – SPAGNOLO)

CLASSE I SECONDARIA

<p align="center">Ascolto (comprensione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - l'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari 	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere vocaboli, espressioni molto semplici e frasi di uso quotidiano, se pronunciate lentamente e chiaramente 	<p align="center">Lingua francese</p> <p>funzioni comunicative relative ai saluti, presentazioni, età nazionalità, indirizzo. Azioni di movimento e comandi; l'alfabeto, lessico relativo agli oggetti scolastici, i giorni della settimana, i mesi, i numeri, i colori. I luoghi della città, i gusti e gli interessi, gli animali, l'aspetto fisico e il carattere, la famiglia. Le regole di fonetica. Argomenti culturali e curiosità relative ai paesi francofoni. Grammatica: pronomi personali soggetto, articoli determinati e indeterminativi, presente indicativo dei verbi ausiliari, del verbo aller e dei verbi del primo gruppo, la formazione del plurale e del femminile, la forma interrogativa e negativa, le preposizioni articolate.</p> <p align="center">Lingua spagnola</p> <p>I numeri; l'alfabeto; il singolare e il plurale; le formule di saluto e di congedo; il presente indicativo dei verbi regolari; i principali verbi irregolari; i verbi ser, tener, estar; gli articoli determinativi ed indeterminativi; i pronomi personali soggetto. Uso di hay; también / tampoco; il verbo gustar, ¿cuánto/a..?; i mesi dell'anno, le stagioni; i giorni della settimana; i colori; uso di muy/mucho. I passatempi, i giochi e gli sport. Alcuni verbi riflessivi. La forma plurale dei possessivi. Uso muy/mucho; ya/todavía; nunca, poco, bastante, a veces, todos los días. I marcatori geografici e di luogo, uso di ser/estar, la perifrasi ir+a+inf., le</p>
<p align="center">Parlato (produzione e interazione)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - l'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice su argomenti familiari e abituali. 	<ul style="list-style-type: none"> - interagire in modo semplice con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando parole e frasi già incontrate 	
<p align="center">Lettura (comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - l'alunno legge e comprende semplici testi relativi ad ambiti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> - leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	
<p align="center">Scrittura (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno descrive in modo semplice se stesso e alcuni aspetti del proprio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - scrivere testi brevi e semplici per parlare di sé e del suo ambiente, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. 	
<p align="center">Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - l'alunno stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. 	

			<p>frasi impersonali con se, le frasi relative, i superlativi, i pronomi personali di complemento diretto, il pretérito perfecto. Ampliamento del lessico. Aspetti geografici e culturali dei paesi di lingua spagnola. Argomenti interdisciplinari.</p>
--	--	--	--

Traguardi Formativi

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

Competenza Chiave
Europea

Scuola Secondaria

Classe: II - III

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
ASCOLTO E PARLATO (comprensione orale e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno comprende, oralmente e per iscritto, i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero. ✓ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. ✓ Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ✓ Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in 	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso (espressi con una lingua chiara) su argomenti di tipo quotidiano, in modo prima globale e poi più analitico.</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni di semplici testi individuandone l'argomento globale e le informazioni specifiche.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi.</p> <p>Interagire in modo comprensibile su argomenti noti, in situazioni di vita quotidiana prevedibili, facendo domande e scambiano idee e informazioni.</p> <p>Descrivere e presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p>	<p>Lingua inglese</p> <p>2^a classe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutture linguistiche: • Simple present (revision) • Present continuous • Simple present vs present continuous • Gerundio, verbi seguiti dalla forma in-ing • Past simple (verbi regolari e irregolari) • Espressioni di tempo passato • There was / There were • Present continuous per esprimere il futuro • Be going to future • Espressioni di tempo futuro • Preposizioni di tempo (on, in, at) • Preposizioni di luogo • Imperativo • Pronomi possessivi • Interrogativo whose • Verbo modale MUST • Verbo HAVE TO

	<p>scambi di informazioni semplici e di routine.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Comparativo di maggioranza e di uguaglianza • Superlativo relativo • Verbo modale CAN • Verbo modale SHALL • Nomi numerabili e non numerabili • Some/ any / much / many / a lot • Funzioni Linguistiche: • Parlare di azioni abituali; parlare di azioni in corso; formulare inviti, proposte, suggerimenti; parlare di ciò che piace e non piace; indicare il possesso, parlare di esperienze e di eventi passati; chiedere, dare o rifiutare un permesso; chiedere e dare indicazioni stradali; parlare di obblighi e necessità; formulare inviti, offerte, richieste cortesi, parlare di azioni programmate e di intenzioni per il futuro; mettere a confronto e paragonare, indicare la quantità. <p><i>3^ classe</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Present Simple e Present Continuous (revisione) • Simple Past (revisione) • Used to • Past Continuous • One/ones • Futuro con will • Futuro con il present continuous (revisione) • Futuro con la forma -going to-(revisione) • Might/might not • Will o might?
--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • Should- forma aff. neg. Interr. +risposte brevi • Someone/anyone/no one Everyone/everything/everywhere • Should/must/don't have to • Participio passato e Present perfect simple • Avverbi di tempo Just, already, yet • Present Perfect Simple con for e since • Too/ enough • How long ...questions • Would you like to...? • Present Perfect vs Simple Past • Frasi condizionali di tipo 0, 1 e 2 (if clauses) • Forma passiva . presente e passato • Modali: could, should, would, must • Have to/don't have to • Funzioni Linguistiche • Chiedere e dare informazioni personali • Parlare di azioni in corso nel presente e nel passato • Parlare di azioni ed eventi passati • Confrontare passato e presente • Fare acquisti parlando di qualità, quantità, e prezzo • Chiedere e dire ciò che si è programmato di fare • Chiedere e dire che cosa si intende fare • Esprimere previsioni, promesse e decisioni • Descrivere un progetto • Formulare inviti e offerte • Formulare ipotesi reali o immaginarie, esprimere probabilità
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• Esprimere obbligo o divieto• Dare consigli o suggerimenti• Parlare di azioni avvenute in un passato recente non definito• Parlare di azioni iniziate nel passato ma non ancora concluse• Esprimere accordo e disaccordo• Esprimere una preferenza• Argomenti di Cultura e Civiltà e interdisciplinari:• I paesi di lingua inglese: aspetti geografici, storici, culturali;
--	--	--	---

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p style="text-align: center;">RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora con i compagni. ✓ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti d'uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	

Seconda lingua comunitaria (FRANCESE – SPAGNOLO)

CLASSI II - III SECONDARIA

<p align="center">Ascolto e parlato (comprensione e interazione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - l'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari - Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera. - Interagisce comunicando in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, identificando i punti essenziali di brevi messaggi in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi incontrate. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, interagendo in modo comprensibile, utilizzando espressioni adatte alla situazione. 	<p align="center">Lingua francese</p> <p>Lessico e funzioni comunicative relativi a situazioni di vita quotidiana: scuola, tempo libero, acquisti, vacanze, esperienze vissute, informazioni stradali. Grammatica: gli aggettivi possessivi, il presente indicativo dei verbi del secondo gruppo e alcuni verbi irregolari, il futuro prossimo e le <i>passé récent</i>, il passato prossimo; gli avverbi di quantità, gli articoli partitivi. Aspetti della cultura e civiltà francofona e argomenti interdisciplinari.</p> <p align="center">Lingua spagnola</p> <p><i>Classi seconde</i> Il pretérito perfecto regular; le referenze di localizzazione spaziale, il verbo <i>estar</i> + gerundio; le perifrasi <i>tener que + inf.</i>, <i>hay que + inf.</i>, <i>ir+ a+ inf.</i>; i pronomi dimostrativi. Uso di <i>algún, ningún, muy e mucho</i>. Alcuni usi del verbo <i>estar</i>; la preposizione <i>para</i>; I dimostrativi (<i>este, ese, aquel</i>). I capi di abbigliamento. Gli alimenti. Ampliamento del lessico e dell'aggettivazione. Relazioni temporali: <i>antes de, después de</i>. I verbi <i>hacer, jugar, salir, ver, ir, poder, querer</i>. Espressioni che indicano la frequenza: <i>siempre, normalmente, un vez ecc.</i>. Gli sport. I passati tempi. Le parti del corpo. Gli stati fisici ed emotivi. Verbi con preposizione (<i>empezar a, tratar de ecc.</i>). <i>Estuve + gerundio</i>. Il pretérito</p>
<p align="center">Lettura (comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - l'alunno legge e comprende semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. 	
<p align="center">Scrittura (produzione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - l'alunno descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente anche con brevi lettere e messaggi rivolti a coetanei e familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> - scrivere brevi testi per raccontare le proprie esperienze, per esprimere sensazioni e opinioni. Formulare brevi e semplici risposte a questionari. 	

<p>Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - l'alunno stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. 	<ul style="list-style-type: none"> - confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse. - Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	<p>indefinito. Gli ordinali. Le professioni.</p> <p><i>Classi terze</i></p> <p>Il pretérito indefinito, il pretérito imperfecto, il pretérito perfecto e relativi modi d'uso. Le perifrasi ir + a + inf.; tener que + inf.; hay que + inf.; deber + inf..</p> <p>Uso di mismo; i comparativi; además, en cambio; cuando, ecc... L'imperativo. I pronomi di complemento diretto e indiretto. Se puede / no se puede. I materiali. Le forme. I colori. Gli interrogativi. Il superlativo assoluto. Gli indefiniti. L'imperfetto. Il futuro. Il passato remoto e il passato prossimo. Avverbi in -mente. Estaba+ gerundio.</p> <p>Lecture su Picasso, Miguel Hernández; storia ed origini della Spagna: Las comunidades y las lenguas de España; El camino de los incas; Los Mayas y los Atzeas. Campañas solidarias, Las ONG; Cuba; Mario Benedetti; Isabella Allende; El poder de la publicidad. El chocolate. Enigmas y misterios, las linea de Nazca, el astronauta de Palenque. Elementi essenziali di storia ispanoamericana. Pablo Picasso y el Guernica. La guerra civil española. Federico García Lorca y el romancero. Gaudí y la arquitectura vegetal. Miguel De Cervantes y el Quijote. La contaminación.</p>
--	---	--	--

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA E GEOGRAFICA		
Scuola dell'Infanzia	Sezioni: I - II - III		
Campi di Esperienza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Svilupa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ✓ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. ✓ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle 	<p>Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni, consapevole di desideri e paure; avvertire gli stati d'animo propri ed altrui.</p> <p>Raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute.</p> <p>Condividere esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e inizia a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.</p> <p>Riferire eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale.</p> <p>Sapersi orientare nel tempo della vita quotidiana.</p> <p>Dimostrare di sapersi orientare nello spazio e nel mondo dei simboli e di saper riprodurre graficamente le esperienze vissute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione dei calendari della settimana, dei mesi, delle stagioni. • Racconto di storie, rielaborazione e organizzazione in sequenze secondo un ordine logico-temporale • Attività ludiche: gioco simbolico, libero, con regole. • Rappresentazioni grafico-pittoriche • Conoscenza dei propri diritti e doveri nei vari contesti relazionali

	<p>regole del vivere insieme.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. ✓ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 	<p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.</p> <p>Esplorare, porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Riconoscere, valorizzare e rispettare somiglianze e differenze fisiche e somatiche.</p>	
--	--	--	--

Campi di esperienza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ✓ Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. ✓ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti. 	<p>Osservare l'ambiente e porsi domande</p> <p>Partecipare a processi di ricerca</p> <p>Ricostruire quanto si è fatto, vissuto, sentito anche attraverso l'uso di simboli</p> <p>Esplorare situazioni cercando di scoprire e conoscere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività esplorative e dirette: conoscenza e manipolazione di vari materiali • Leggere attraverso le immagini • Concetto temporale di: ora-adesso, prima-dopo. Rapporti di successione • Rapporto causa-effetto di diversi fenomeni • Conoscenza strumenti per la misurazione del tempo: il giorno e la notte; il calendario settimanale e delle stagioni

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA		
Scuola Primaria	Classi: I - II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ✓ Esplora e riconosce in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<p>Partendo dal vissuto personale, osservare e confrontare tracce (oggetti e persone) di oggi con quelle del passato (classi I e II)</p> <p>Distinguere e confrontare vari tipi di fonte storica</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le parole del tempo e i termini specifici • Le diverse tipologie di fonti • La storia personale • Miti e leggende delle origini • L'origine, la formazione e la vita della terra prima dell'uomo (evoluzione degli esseri viventi) • Le caratteristiche salienti del Paleolitico e del Neolitico

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ✓ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ✓ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. ✓ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti e gli eventi vissuti e narrati in ordine logico e cronologico</p> <p>Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali</p> <p>Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare le situazioni di relazioni spazio-temporali</p> <p>Riconoscere cicli temporali, mutamenti e permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La successione, la contemporaneità, la ciclicità, mutamenti, permanenze connesse al trascorrere del tempo • Causa-effetto

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Usa le linee del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ✓ Legge e usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. 	<p>Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute</p> <p>Ordinare sequenze secondo la successione temporale</p> <p>Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni</p> <p>Riconoscere una storia come una successione di fatti che si svolgono nel tempo</p> <p>Rilevare ed esprimere il rapporto di contemporaneità tra azioni</p> <p>Individuare relazioni di causa ed effetto, formulare ipotesi sulle conseguenze possibili di eventi e fatti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La successione, la contemporaneità, la ciclicità e il tempo lineare • Causa-effetto • I misuratori del tempo: i giorni, i mesi e le stagioni, l'orologio, il calendario

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Racconta i fatti storici e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali elaborandoli e arricchendoli con apporti personali 	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali</p> <p>Usare la periodizzazione nelle espressioni orali</p> <p>Costruire mappe temporali</p> <p>Utilizzare fasce temporali</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grafismi e disegni per rappresentare le esperienze • Periodizzazione nell'espressione orale • Le mappe temporali • Le fasce temporali • La ricerca storica: problemi e ipotesi

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ GEOGRAFICA		
Scuola Primaria	Classi: I - II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
ORIENTAMENTO	<p>✓ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali</p> <p>Orientarsi nello spazio e sulle carte con i punti cardinali</p> <p>Distinguere diversi tipi di rappresentazioni cartografiche e conoscerne la funzione</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli indicatori spaziali (davanti –dietro, dentro-fuori...) • La funzione degli spazi dell'aula, della scuola, della casa ... • Le carte geografiche e loro classificazione • L'importanza dei punti di riferimento (il sole e la stella polare, la bussola, i punti cardinali) per orientarsi nella realtà e sulle carte

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. ✓ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). ✓ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) 	<p>Rappresentare in prospettiva dall'alto oggetti e ambienti noti</p> <p>Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante</p> <p>Descrivere lo spazio con i termini spaziali appropriati</p> <p>Oggetti da vari punti di osservazione e rappresentare in pianta spazi vissuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Approccio al concetto di riduzione • Mappe mentali e rappresentazioni cartografiche • Percorsi e indicatori spaziali e temporali • Rappresentazione in pianta • Gli elementi della rappresentazione cartografica • Le carte geografiche: la simbologia e la riduzione in scala • Il mappamondo e il planisfero • Il linguaggio geografico

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. 	Riconoscere e classificare elementi fisici e antropici del paesaggio circostante	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del paesaggio e lo spazio organizzato • Tratti fisici, formazione, trasformazione, flora e fauna dei paesaggi: costa, pianura, collina, montagna. • Le attività dell'uomo nei diversi paesaggi.

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ✓ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p> <p>Individuare gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le mappe del territorio • Gli ambienti acquatici: fiume, lago, mare, palude e laguna (flora, fauna, risorse e attività umane).

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA		
Scuola Primaria Scuola Secondaria	Classi: IV – V Classe I		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ✓ Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà e ai periodi storici studiati.</p>	

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ✓ Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ✓ Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ✓ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. ✓ Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p>Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà e ai periodi storici studiati.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, cronologie, tabelle e risorse digitali.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà e dei vari periodi studiati.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p>	<p align="center">Classe IV</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche generali e aspetti fondamentali relativi a: le civiltà dei fiumi e dei mari, le civiltà del Mediterraneo <p align="center">Classe V</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche generali e aspetti fondamentali relativi a: la civiltà greca e l'ellenismo le antiche popolazioni italiche, gli Etruschi, Roma: periodo della monarchia e della repubblica, Roma: dalla repubblica all'impero, la crisi religiosa e il Cristianesimo, la crisi dell'impero. <p align="center">Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo di quadri storici inerenti a: <ul style="list-style-type: none"> - Le invasioni barbariche e il crollo dell'impero romano - I regni romano-germanici e il ruolo della Chiesa -L'Italia tra Bizantini, Longobardi e Franchi -La civiltà araba • Il periodo carolingio e la rinascita dell'Europa • Invasioni e nuovi regni: Normanni, Saraceni e Ungari • La società feudale • Il Monachesimo • La rinascita dell'Anno Mille • La lotta per le investiture • L'Italia dei Comuni • Le Crociate • L'età di Federico II.

			<ul style="list-style-type: none"> • Le monarchie nazionali. • La crisi del Trecento. La peste in Europa
--	--	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ✓ Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. 	<p>Usare il sistema di datazione occidentale del tempo storico (a. C- d. C.)</p> <p>Ordinare fatti ed eventi in base ad un criterio logico-cronologico</p> <p>Collegare il nome di un elemento storico con la sua collocazione cronologica e spaziale.</p> <p>Comprendere aspetti generali o specifici dei processi storici studiati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere e analizzare la realtà contemporanea</p>	

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>✓ Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando anche risorse digitali</p> <p>Produrre testi utilizzando conoscenze tratte da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p>	

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ GEOGRAFICA		
Scuola Primaria Scuola Secondaria	Classi: IV – V Classe I		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
ORIENTAMENTO	<p>✓ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p>	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole.</p> <p>Orientarsi sulle carte geografiche e su mappe o carte stradali</p>	<p>Classe IV- V- I secondaria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti della geografia • Paesaggi italiani: morfologia e idrografia • I centri urbani • I parchi nazionali e le riserve naturali; i parchi marini • Le risorse idriche dell'Italia e del pianeta

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p style="text-align: center;">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio ✓ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) ✓ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani...) 	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, semplici repertori statistici relativi ad aspetti socio- demografici ed economici.</p>	<p style="text-align: center;">Classi IV- V</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Italia in relazione all'Europa e al mondo. • La regione geografica: fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa • Le regioni italiane: le opere dell'uomo e la territorialità • Le strutture organizzative del territorio <p style="text-align: center;">Secondaria I Grado Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peculiarità dei paesaggi europei. • Morfologia e idrografia dell'Italia nel contesto paesaggistico europeo • Elementi del clima • Dinamiche demografiche nel contesto europeo e italiano • Centri urbani e sviluppo demografico ed economico

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>PAESAGGIO</p>	<p>✓ Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei, individuando analogie e differenze.</p> <p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri del paesaggio italiano ed europeo, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, socio-culturale e amministrativa).</p>	

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ✓ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropologici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>Applicare il concetto di regione geografica, fisica, climatica, storica, economica) all'Italia e all'Europa.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale del territorio locale e nazionale.</p>	

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ STORICA		
Scuola Secondaria	Classi: II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ✓ Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. ✓ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. 	<p>Usare fonti di diverso tipo (digitali) per produrre conoscenze su temi definiti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro utilizzate nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p>	<p>Classe II Aspetti fondamentali e caratteristiche generali relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'Italia delle Signorie, la nuova cultura e l'Umanesimo • Gli Stati regionali in Italia nel '400 • Il Rinascimento • Esplorazioni e scoperte geografiche • La nascita degli imperi coloniali • Le guerre d'Italia e la fine dell'indipendenza della penisola • La riforma protestante • La Riforma Cattolica e il Concilio di Trento • Le guerre per il predominio in Europa • L'Europa e l'Italia del '600 • La rivoluzione scientifica. • La rivoluzione industriale. • L'illuminismo. • La Rivoluzione americana.

	<p>✓ Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>		<p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • La rivoluzione francese • L'età napoleonica • La Restaurazione e Il congresso di Vienna • Le rivoluzioni nazionali e il Risorgimento • Il quarantotto in Europa e l'Unità d'Italia • Gli Stati Uniti e la Guerra di secessione • La seconda rivoluzione industriale • L'Europa delle grandi potenze • L'Italia unita • I problemi dell'Italia post-unitaria • L'Italia agli inizi del Novecento • La prima guerra mondiale • La rivoluzione russa • L'Italia del regime fascista, il Nazismo e la crisi degli stati liberali, la seconda guerra mondiale • La Resistenza • Il dopoguerra
--	---	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. 	<p>Ordinare fatti ed eventi in base ad un criterio logico-cronologico.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio temporali per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate.</p>	

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. ✓ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. ✓ Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile.</p>	

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>✓ Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>Rispondere a domande che richiedono operazioni di sintesi di porzioni più o meno ampie di testo.</p> <p>Confrontare situazioni cogliendo analogie e differenze.</p> <p>Collegare personaggi a eventi.</p> <p>Rielaborare un argomento con un’esposizione chiara e coerente, utilizzando il lessico specifico.</p> <p>Produrre schemi, mappe e grafici produrre utilizzando le informazioni o i concetti appresi.</p> <p>Produrre sintesi coerenti sugli argomenti di studio, a partire da alcuni termini chiave e utilizzando un lessico specifico, anche attraverso strumenti multimediali.</p>	

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITÀ GEOGRAFICA		
Scuola Secondaria	Classi: II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
ORIENTAMENTO	✓ Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Orientarsi sulle carte. Orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	Classe II-III Gli strumenti della geografia

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</p>	<p>✓ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p>	<p align="center">Classe II-III</p> <p>Rappresentazione simbolica di oggetti e ambienti attraverso l'uso di carte, mappe e grafici</p>

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">PAESAGGIO</p>	<p>✓ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p align="center">Classe II</p> <p>Caratteristiche morfologiche generali dell'Europa</p> <p align="center">Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interazione tra climi, interventi dell'uomo e paesaggi • Caratteristiche e peculiarità di ambienti e fenomeni relativi al Pianeta Terra.

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p style="text-align: center;">REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>✓ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>	<p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>	<p style="text-align: center;">Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aspetti storici, politici, amministrativi dell'Unione europea. • Caratteristiche morfologiche, politiche, amministrative, ed economiche degli stati europei. <p style="text-align: center;">Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche generali dei continenti. • Cultura, religione, lingue, economia e sviluppo demografico del Pianeta. • Caratteristiche morfologiche, politiche, amministrative ed economiche degli stati extra- europei.

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ARTE E IMMAGINE		
Scuola Primaria	Classi: I – II – III – IV - V		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. ✓ Osserva un ambiente o un'immagine e ne riproduce linee e colori. ✓ Rielabora in modo creativo percezioni ed emozioni. <p>Classi seconda e terza</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conosce e padroneggia gli elementi del linguaggio visivo (colore, spazio grafico e orientamento). ✓ Produce messaggi significativi attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. ✓ Conosce alcuni elementi appartenenti al patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio. 	<p>Esplorare immagini e forme presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali</p> <p>Riconoscere operativamente linee, punti, colori, forme, volumi nelle strutture compositive del linguaggio delle immagini</p> <p>Descrivere oralmente ciò che si vede in un'opera d'arte sia antica che moderna</p> <p>Individuare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra personaggi e tra personaggi e ambiente</p> <p>Orientarsi nello spazio grafico</p> <p>Osservare immagini e decodificare il messaggio</p> <p>Leggere immagini statiche e dinamiche</p> <p>Leggere una storia riconoscendo e facendo interagire personaggi ed azioni del racconto</p> <p>Utilizzare diverse tecniche grafiche e pittoriche</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo in senso espressivo degli spazi vissuti, degli oggetti e dei materiali di uso quotidiano • Il disegno e la colorazione a fini espressivi su supporti diversi • I colori, le forme, i materiali • I colori primari e secondari • Le tonalità e le sfumature • La lettura di immagini • Il collage, l'assemblaggio di materiali • L'uso delle tempere e degli acquerelli • Le combinazioni di linee colori e forme • Tecniche di classificazione • Punti, linee e forme • Il disegno con le texture • Le regole della percezione visiva • La lettura dell'immagine • Lo spazio tridimensionale, la scultura, il modellaggio • La fotografia • L'inquadratura e la luce

	<p>Classi quarta e quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). ✓ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) ✓ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. ✓ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>Manipolare materiali plastici a fini espressivi</p> <p>Riconoscere alcuni dei principali beni artistico culturali</p> <p>Percepire e riconoscere gli elementi del linguaggio visivo per coglierne la natura e il senso</p> <p>Leggere gli elementi compositivi, i significati simbolici espressivi e comunicativi delle opere storiche</p> <p>Rappresentare oggetti, animali e figure umane</p> <p>Manipolare materiali diversi in modo creativo.</p> <p>Riprodurre immagini con tecniche varie.</p> <p>Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.</p> <p>Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico culturale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La fotografia d'arte • L'architettura • Il fumetto • La pubblicità • La scenografia
--	---	---	---

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ARTE E IMMAGINE		
Scuola Secondaria	Classi: I – II – III		
ITEM	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze /Abilità
PERCETTIVO VISIVO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. ✓ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. ✓ Legge le opere più significative prodotte 	<p style="text-align: center;">Classe I</p> <p>Osservare e descrivere in modo guidato immagini e opere d'arte, applicando le leggi della percezione visiva e della comunicazione visuale.</p> <p>Tradurre in immagini (forme, colori, linee) gli stati d'animo e le emozioni.</p> <p>Superare gli stereotipi visivi più' comuni</p> <p>Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visuale e comunicativa.</p> <p style="text-align: center;">Classe II</p> <p>Osservare e descrivere in modo autonomo immagini della realtà' naturale e artificiale e opere d'arte.</p> <p>Conoscere e applicare le leggi del linguaggio visuale e comunicativo.</p> <p style="text-align: center;">Classe III</p> <p>Osservare e descrivere nel modo più efficace immagini e opere d'arte con linguaggio visuale e verbale specifico.</p>	<p style="text-align: center;">Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e applica le leggi percettive e il linguaggio visuale. • Conosce e applica il me caso della visione e le illusioni ottiche. • Conosce e applica i codici visivi: punto linea superficie colore. <p style="text-align: center;">Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce la funzione comunicativa delle immagini e la applica in base al tema. • Conosce e applica le regole della percezione prospettica <p style="text-align: center;">Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e applica l'analisi iconografica e iconologia delle immagini e delle opere d'arte

<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<p>nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, saper collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>✓ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>✓ Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Applicare le leggi della percezione visiva e dei diversi medium comunicativi.</p> <p style="text-align: center;">Classe I</p> <p>Riconoscere e descrivere graficamente emozioni e stati d'animo</p> <p>Individuare le varie tipologie del Patrimonio artistico, culturale, ambientale territoriale e globale.</p> <p>Conoscere le principali firme di tutela di un bene.</p> <p>Leggere in modo guidato le opere più' significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nel rispettivo contesto storico, culturale.</p> <p style="text-align: center;">Classe II</p> <p>Individuare e tutelare le varie tipologie di beni del patrimonio artistico,culturale e ambientale locale e globale.</p> <p style="text-align: center;">Classe III</p> <p>Riconoscere in un testo visivo gli elementi grammaticali che lo compongono, individuando il loro significato espressivo e funzionale.</p> <p>Elaborare ipotesi e strategie d'intervento per la tutela, la conservazione e la fruizione dei beni artistici, culturali e ambientali del territorio locale e globale, integrando i vari saperi disciplinari</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e applica le leggi del linguaggio visivo e delle varie forme di comunicazione <p style="text-align: center;">Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rappresenta graficamente in modo semplice vari tipi di beni . • Conosce i principali paradigmi dell'arte dalla preistoria al romanico. • Esegue in modo guidato la lettura dell'opera d'arte. • Conosce i poli Museali Italiani <p style="text-align: center;">Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rappresenta lo spazio circostante applicando le regole prospettiche . • Conosce e tutela i beni del proprio territorio ed oltre. • Conosce i principali paradigmi dell'arte dal gotico al barocco, analizzando gli artisti e le opere nel loro contesto. • Conosce e usa la terminologia specifica. <p style="text-align: center;">Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le varie tipologie di beni del Patrimonio Mondiale. • Conosce le leggi di tutela del bene comune. • Esegue l'analisi iconologica, stilistica ed espressiva delle opere prodotte nell'Ottocento e dalla Avanguardie Artistiche del Novecento. • Conosce ed espone con linguaggio specifico i principali paradigmi dell'arte dal Neoclassico alle Avanguardie artistiche del Novecento.
---	--	---	--

<p style="text-align: center;">PRODURRE E RIELABORARE</p>	<p>✓ Realizza elaborati grafici, pittorici, plastici, digitali personali in modo creativo ed originale.</p> <p>✓ Riproduce in modo realistico e creativo opere d'arte osservate. o beni del patrimonio artistico, culturale e ambientale.</p>	<p style="text-align: center;">Classe I</p> <p>Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva con le varie tecniche grafiche, pittoriche, plastiche, digitali.</p> <p>Produrre ricerche artistiche con l'utilizzo di internet.</p> <p style="text-align: center;">Classe II</p> <p>Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva con le varie tecniche grafiche, pittoriche, plastiche, digitali.</p> <p>Creare messaggi espressivi o con precisi scopi comunicativi.</p> <p>Riprodurre opere d'arte o beni culturali e ambientali in modo realistico o originale, sapendo osservare i tratti salienti e le linee guida dei vari soggetti.</p> <p style="text-align: center;">Classe III</p> <p>Produrre elaborati i codici visuali per creare composizioni realistiche e astratte applicando anche le innovazioni tecniche introdotte dalle avanguardie artistiche.</p> <p>Sperimentare l'utilizzo di più codici, media integrandoli con le tecniche e gli strumenti della comunicazione multimediale.</p> <p>Creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i poli Museali più importanti nel mondo. <p style="text-align: center;">Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e riproduce i vari temi dell'arte (ambiente naturale e artificiale, la figura umana, la natura morta). • Conosce e applica le tecniche artistiche e comunicative. <p style="text-align: center;">Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e riproduce creativamente i vari soggetti dell'arte. • Conosce i temi dell'arte e li rappresenta con varie tecniche tenendo conto dello scopo comunicativo e della funzione. • Conosce e applica la teoria delle ombre, la tecnica del chiaro/scuro per la realizzazione del volume. • Conosce e applica le regole della prospettiva centrale, laterale e della prospettiva aerea. • Conosce e applica le varie forme di comunicazione. <p style="text-align: center;">Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e applica ai vari soggetti dell'arte e della realtà circostante le tecniche grafiche, pittoriche, plastiche, fotografiche e multimediali a scopo espressivo, funzionale e comunicativo. • Conosce e applica le tecniche digitali di presentazione, impaginazione e comunicazione.
--	---	---	--

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO – EDUCAZIONE FISICA		
Scuola Primaria Scuola Secondaria	Classi: I - II – III – IV – V Classe: I –II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE SPAZIO-TEMPO	✓ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri</p> <p>Conoscere le diverse possibilità di movimento del corpo</p> <p>Muoversi ed esplorare lo spazio in base alle variabili temporali</p> <p>Riconoscere, memorizzare, rielaborare le informazioni provenienti dal proprio corpo</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare...)</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle</p>	<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propriocezione • Orientamento spaziale • Ordinativi e schieramenti • Schemi motori, coordinazione, Lateralizzazione

		<p>azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione di gesti tecnici sportivi.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere nuove situazioni.</p> <p>Sapersi orientare in ambiente naturale anche attraverso ausili specifici.</p>	
--	--	---	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>✓ L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento con finalità espressivo-comunicative anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, anche su basi musicali o ritmiche.</p> <p>SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p>	<p>SCUOLA PRIMARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Equilibrio statico, dinamico, in volo. • Comunicazione corporea ed espressività. • Coordinazione fine ed intersegmentaria. <p>SCUOLA SECONDARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione corporea ed espressività.

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR-PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ✓ L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	<p align="center">SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</p> <p>Saper utilizzare giochi della tradizione popolare.</p> <p>Collaborare con i compagni in esperienze di gioco di squadra.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p align="center">SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Adattarsi alle diverse situazioni richieste dal gioco.</p> <p>Realizzare strategie di gioco e comportamenti collaborativi.</p> <p>Conoscere ed applicare il regolamento tecnico compreso il ruolo di arbitro.</p> <p>Gestire la competizione con autocontrollo e rispetto per l'altro.</p>	<p align="center">SCUOLA PRIMARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • I diversi sport. • Giochi tradizionali e non. • Il rispetto delle regole nel gioco e nello sport. • L'autocontrollo e la collaborazione. <p align="center">SCUOLA SECONDARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • I diversi sport. • Il rispetto delle regole nel gioco e nello sport. • L'autocontrollo e la collaborazione.

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ✓ L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. 	<p style="text-align: center;">SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche cardio-respiratorie e muscolari e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p> <p style="text-align: center;">SCUOLA SECONDARIA</p> <p>Riconoscere i cambiamenti morfologici ed elaborare un piano di lavoro per migliorare la prestazione.</p> <p>Distribuire l'energia muscolare e respiratoria in base all'attività richiesta.</p> <p>Adottare comportamenti adeguati per la sicurezza propria e dei compagni.</p> <p>Praticare attività fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite o che inducono dipendenza.</p>	<p style="text-align: center;">SCUOLA PRIMARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prevenzione e sicurezza • Alimentazione ed esercizio fisico <p style="text-align: center;">SCUOLA SECONDARIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • I cambiamenti morfologici in adolescenza • Sicurezza e prevenzione • Effetti nocivi di sostanze che procurano dipendenza.

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA		
Scuola dell'Infanzia	Sezioni: I - II - III		
Campi di Esperienza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
NUMERO E SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. ✓ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. ✓ Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	<p>Raggruppare, classificare, ordinare e discriminare oggetti in base a vari criteri.</p> <p>Registrare e confrontare quantità.</p> <p>Conoscere i concetti quantitativi UNO –NESSUNO – POCHI-ALCUNI – MOLTI - TUTTI</p> <p>Riconoscere e confrontare insiemi maggiori, minori, equipotenti (5 anni)</p> <p>Riconoscere l'appartenenza o la non appartenenza di un elemento ad un insieme.</p> <p>Seriare in ordine crescente e/o decrescente.</p> <p>Individuare relazioni logiche.</p> <p>Realizzare e utilizzare istogrammi (5 anni).</p> <p>Operare con tabelle a doppia entrata (5 anni).</p> <p>Individuare e rappresentare posizioni spaziali in una tabella.</p>	

		<p>Riconoscere le principali forme geometriche e saperle associare ad oggetti.</p> <p>Individuare relazioni logiche.</p> <p>Riconoscere e realizzare successioni individuandone le componenti (elementi, moduli) e le regole.</p> <p>Conoscere (e scrivere) i numeri da "0" a "9" e la loro corretta successione (5 anni).</p> <p>Associare la quantità al simbolo numerico corrispondente (5 anni).</p> <p>Utilizzare semplici strumenti non convenzionali di misurazione.</p> <p>Intuire la funzione ordinale dei numeri.</p> <p>Decodificare simboli.</p> <p>Familiarizzare con i concetti AGGIUNGERE e TOGLIERE (5 anni).</p> <p>Localizzare persone e oggetti nello spazio in base a parametri topologici e spaziali.</p> <p>Individuare e rappresentare posizioni in una tabella.</p> <p>Rappresentare le principali relazioni spaziali.</p> <p>Acquisire l'orientamento nello spazio grafico sinistra/ destra, alto/basso.</p> <p>Riconoscere e completare simmetrie.</p>	
--	--	--	--

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA		
Scuola Primaria	Classi: I - II – III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
NUMERO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. ✓ Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. 	<p>Capire i numeri, i modi di rappresentarli, le relazioni fra di loro e i sistemi numerici Manipolazione, verbalizzazione, rappresentazione concreta, simbolizzazione, astrazione dei numeri</p> <p>Contare con scioltezza oggetti o eventi, a voce, mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre ...</p> <p>Capire la struttura del sistema numerico in base dieci</p> <p>Capire il significato di numeri cardinali e ordinali quantificando, misurando e identificando l'ordine degli oggetti</p> <p>Collegare le parole che indicano i numeri e le quantità che rappresentano, i numerali e le parole scritte e rappresentare situazioni numeriche con ciascuno di questi</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale</p>	<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppamenti • Numeri in base dieci • Numeri naturali entro il 20 • Composizione e scomposizione dei numeri naturali entro il 20 • Relazioni di uguaglianza e disuguaglianza (\neq; $=$; $<$; $>$) • Conta dei numeri in senso regressivo e progressivo • Addizione entro il 20 • Sottrazione entro il 20 • Proprietà commutativa <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppamenti • Numeri in base dieci • Numeri naturali entro il 100

		<p>Sviluppare la comprensione delle molteplici relazioni tra i numeri interi confrontando, ordinando, valutando, componendo, scomponendo, e raggruppando i numeri, iniziando a capire come attribuire un valore</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, rappresentarli sulla retta</p> <p>Capire il significato delle operazioni e come si relazionano tra di loro</p> <p>Capire diversi significati di addizione e sottrazione di numeri interi e la relazione tra le due operazioni</p> <p>Capire situazioni che portano alla moltiplicazione e alla divisione, quali formare gruppi uguali di oggetti e dividerli equamente</p> <p>Costruire con consapevolezza la tabella della moltiplicazione</p> <p>Conoscere il significato di uguale e le diverse rappresentazioni di un numero (forma canonica e non canonica)</p> <p>Usare gli strumenti e le strategie di calcolo con sicurezza e fare stime in modo appropriato.</p> <p>Sviluppare padronanza nelle addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con i numeri naturali</p> <p>Conoscere ed utilizzare con consapevolezza e sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10</p> <p>Con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure eseguire semplici addizioni e sottrazioni</p> <p>Calcolare usando vari metodi, inclusi i calcoli mentali e l'uso di carta e penna; scegliere metodi opportuni per ogni situazione</p> <p>Riconoscere se le soluzioni numeriche sono ragionevoli</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Composizione e scomposizione dei n. naturali entro il 100 • Conta dei numeri in senso regressivo e progressivo entro il 100 • Addizione entro il 100 • Sottrazione entro il 100 • Proprietà commutativa • Lo zero nell'addizione e nella sottrazione. <p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raggruppamenti • Numeri in base dieci • Numeri naturali entro il 1000 • Composizione e scomposizione dei n. naturali entro il 1000 • Conta dei numeri in senso regressivo e progressivo entro il 1000 • Addizione entro il 1000 senza e con cambio • Sottrazione entro il 1000 senza e con cambio • Proprietà commutativa • Funzione dello zero nell'addizione e nella sottrazione • Moltiplicazione • Tabelline • Moltiplicazione con moltiplicatore di una cifra senza e con cambio • Multipli • Moltiplicazione per la base e i suoi multipli
--	--	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<p>✓ Inizia a cogliere relazioni in diverse situazioni problematiche, a generalizzare e a tradurle nella dimensione algebrica e geometrica</p>	<p>Capire i vari tipi di modelli e le relazioni funzionali Ordinare e classificare gli oggetti secondo differenti proprietà</p> <p>Identificare, analizzare ed estendere modelli e riconoscere lo stesso schema in differenti manifestazioni</p> <p>Descrivere come sono generate successioni sia ripetitive che crescenti</p> <p>Usare forme simboliche per rappresentare e analizzare situazioni e strutture matematiche Usare rappresentazioni concrete, grafiche e verbali di situazioni numeriche, comprese notazioni inventate</p> <p>Usare rappresentazioni simboliche appropriate di situazioni matematiche</p> <p>Usare modelli matematici e analizzare variazioni in contesti sia reali sia astratti Fare confronti e descrivere variazioni qualitativamente</p> <p>Fare confronti e descrivere variazioni quantitativamente</p> <p>Modellizzare situazioni reali usando addizione e sottrazione di numeri interi</p> <p>Capire le grandezze, le unità, e i sistemi di misura</p>	<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oggetti e proprietà • Relazioni d'ordine • Successioni • Confronti • Simboli <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oggetti e proprietà • Classificazioni • Relazioni d'ordine largo e stretto • Successioni, numeriche e non, e loro modellizzazione • Confronti • Rappresentazioni di vario genere (, disegni, grafici, tabelle...) <p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni • Relazioni e funzioni • Successioni, numeriche e non, e loro modellizzazione

		<p>Riconoscere le seguenti grandezze: lunghezza, capacità, peso, superficie e tempo</p> <p>Confrontare e ordinare gli oggetti in modo qualitativo utilizzando queste grandezze</p> <p>Effettuare e utilizzare le misure in situazioni naturali</p> <p>Sviluppare punti di riferimento per le stime</p> <p>Sviluppare un senso dell'unità di misura (p.e. della lunghezza, dell'area) attraverso la stima</p> <p>Applicare diverse tecniche, strumenti e formule per determinare le misure</p> <p>Utilizzare strumenti come i righelli</p> <p>Misurare utilizzando unità della stessa grandezza (standard e non standard)</p> <p>Utilizzare ripetutamente l'unità (iterazione) per misurare la lunghezza e l'area</p> <p>Porsi domande e rispondere raccogliendo, organizzando e rappresentando dati.</p> <p>Raccogliere dati su se stessi e sul mondo che li circonda per rispondere a domande che implicano risposte multiple</p> <p>Mettere in ordine e classificare concetti, organizzare i dati in base alle caratteristiche degli oggetti</p> <p>Rappresentare i dati per esprimere i risultati a colpo d'occhio usando oggetti concreti, illustrazioni e numeri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccolte dati • Rappresentazioni di vario genere (disegni, grafici, tabelle,) • Confronti • Unità di misura arbitrarie e non • Misure arbitrarie e convenzionali
--	--	---	---

		<p>Interpretare dati usando metodi analitici</p> <p>Capire e applicare nozioni di base su caso e probabilità Capire le nozioni di certo, impossibile, più probabile e meno probabile</p>	
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ✓ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 	<p>Analizzare le caratteristiche e le proprietà degli oggetti geometrici bi- tridimensionali</p> <p>Riconoscere, identificare, costruire, disegnare, descrivere, confrontare e ordinare figure bi e tridimensionali</p> <p>Riconoscere e collocare figure geometriche e strutture nel mondo</p> <p>Descrivere attributi e parti di figure bi-tridimensionali</p> <p>Investigare e prevedere i risultati mettendo insieme e smontando figure</p> <p>Riconoscere figure congruenti e simili</p> <p>Selezionare e usare diversi sistemi di rappresentazione, comprese le coordinate geometriche e lo studio dei grafici</p> <p>Descrivere identificare, interpretare e applicare idee sulla posizione relativa nello spazio</p> <p>Descrivere, identificare, interpretare e applicare idee su direzione e distanza muovendosi nello spazio</p>	<p>Classe 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni spaziali • Relazioni topologiche • Percorsi • Figure solide e piane • Simmetria <p>Classe 2[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni spaziali • Posizioni nel piano • Direzione-verso • Percorsi • Linee aperte/chiusure curve-non curve semplici-non semplici • Regioni interne-esterne, linea di confine • Simmetria • Traslazione <p>Classe 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caselle e incroci nel piano quadrettato

		<p>Trovare e identificare posizioni con semplici relazioni (p.e. vicino a) e sistemi di coordinate (mappe)</p> <p>Riconoscere l'utilità di trasformazioni e simmetrie nell'analisi di situazioni matematiche</p> <p>Riconoscere e applicare traslazioni, ribaltamenti e rotazioni; prevedere gli effetti delle trasformazioni sulle figure</p> <p>Riconoscere e creare simmetrie relative a riflessione e rotazione di oggetti bi- e tridimensionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Coppie ordinate • Direzione-verso • Percorsi • Poligoni e non poligoni • Simmetrie assiali su fogli quadrettati • Traslazione
--	--	---	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riesce a risolvere facili problemi nei diversi ambiti di contenuto. ✓ Descrive il procedimento seguito. ✓ Inizia a costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. 	<p>Costruire conoscenze matematiche attraverso il lavoro con i problemi.</p> <p>Sviluppare l'attitudine a formulare, rappresentare, astrarre e generalizzare in situazioni all'interno e all'esterno della matematica.</p> <p>Applicare un'ampia varietà di strategie per risolvere problemi e adattare a nuove situazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il testo del problema e la sua rappresentazione; analisi; comprensione e strategie risolutive • Costruzione di un problema partendo da un'immagine/situazione/vignetta • Ricerca di problemi e situazioni problematiche tratte dai diversi item e dalla vita reale che stimolino la riflessione, l'esplorazione, la congettura

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA		
Scuola Primaria Secondaria	Classi: IV – V Classe: I		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
NUMERO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. ✓ Inizia a muoversi nel calcolo con i numeri razionali, a conoscere le diverse rappresentazioni, a stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ✓ Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici. 	<p>Capire i numeri, i modi di rappresentarli, le relazioni fra di loro e i sistemi numerici</p> <p>Capire la struttura del sistema numerico in base dieci, inclusa la rappresentazione dei decimali.</p> <p>Confrontare ed ordinare i numeri naturali, numeri razionali e interi anche rappresentandoli sulla retta numerica.</p> <p>Continuare a sviluppare la percezione della grandezza relativa dei numeri, con una focalizzazione sulle potenze di dieci.</p> <p>Comprendere il significato di potenza e la sua utilità.</p> <p>Sviluppare i diversi significati della frazione.</p> <p>Leggere e scrivere frazioni e decimali e collegare le notazioni al significato di questi numeri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'asse reale dei numeri • Le diverse rappresentazioni di uno stesso numero • Valore posizionale delle cifre • Proprietà e relazioni delle operazioni • Multipli e divisori di un numero • Criteri di divisibilità • Numeri primi e composti • Determinazione del mcm e MCD • Concetto di potenza • Proprietà delle potenze • Le potenze come scrittura abbreviata dei grandi e dei piccoli numeri. • La radice quadrata • Confrontare e ordinare numeri razionali ricorrendo a diverse strategie • La frazione come parte di intero e come numero; frazioni equivalenti; frazioni a confronto; frazioni maggiori, minori o

		<p>Sviluppare strategie per valutare la grandezza di frazioni e decimali, e per confrontarli anche quando si usano modelli e parametri diversi (come $1/2$ o $0,5$).</p> <p>Sviluppare il significato di multipli e divisori.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri grandi e collegare le notazioni al significato di questi numeri.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di numeri particolari: è pari o dispari? è primo o composto? e usare queste informazioni per descrivere le caratteristiche di classi di numeri.</p> <p>Capire il significato delle operazioni e come si relazionano tra di loro</p> <p>Comprendere il significato delle operazioni compreso il concetto di potenza e di radice quadrata.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Conoscere l'utilità di scomporre i numeri naturali in fattori primi.</p> <p>Riconoscere e usare relazioni fra operazioni per risolvere problemi (p.e. moltiplicazione come inverso della divisione).</p> <p>Identificare e usare le proprietà delle operazioni per risolvere problemi e per migliorare il calcolo mentale.</p> <p>Conoscere il significato di uguale e le diverse rappresentazioni di un numero (forma canonica e non canonica).</p>	<p>uguali a 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e ordinare numeri interi relativi ricorrendo a diverse strategie; opposto di un numero • Lo zero nelle operazioni • Le quattro operazioni con gli interi positivi, utilizzando anche la classe delle migliaia e dei milioni, e i decimali • Le proprietà delle operazioni e loro applicazioni • Le relazioni inverse delle operazioni e loro applicazioni • Numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane
--	--	---	---

		<p>Capire ed usare le relazioni inverse di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni.</p> <p>Usare gli strumenti e le strategie di calcolo con sicurezza e fare stime in modo appropriato</p> <p>Sviluppare e usare strategie di stima nel calcolo basate sulla comprensione di concetti, proprietà, e relazioni fra numeri.</p> <p>Sviluppare e usare modelli visivi, parametri, e equivalenze per sviluppare procedure di calcolo per le addizioni, le sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni di decimali.</p> <p>Scegliere appropriate procedure di calcolo e appropriati strumenti per risolvere problemi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolo mentale
--	--	--	---

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
RELAZIONI E FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Inizia ad utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e a coglierne il rapporto con il linguaggio naturale. ✓ Inizia a cogliere relazioni in diverse situazioni problematiche, a generalizzare e a 	<p>Capire i vari tipi di modelli e le relazioni funzionali</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p>Rappresentare una varietà di relazioni e funzioni con tabelle, grafici e simboli.</p> <p>Identificare, esprimere, rappresentare ed esaminare come un cambiamento di una variabile è collegato al cambiamento di una seconda variabile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Studio di successioni numeriche e non, tratte da situazioni problematiche reali o derivate da problemi matematici. • Utilizzo di rappresentazioni differenti per comprendere e risolvere le diverse situazioni problematiche. • Uso e riconoscimento di modelli per rappresentare situazioni contestualizzate.

	<p>tradurle nella dimensione algebrica e geometrica.</p>	<p>Identificare, esprimere e verificare generalizzazioni e usarle per fare previsioni.</p> <p>Usare forme simboliche per rappresentare e analizzare situazioni e strutture matematiche</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p> <p>Sviluppare il concetto di variabile come utile strumento per rappresentare quantità incognite.</p> <p>Usare variabili (caselle, lettere o altri simboli) per risolvere problemi o per descrivere regole generali.</p>	
--	---	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ✓ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce 	<p>Analizzare le caratteristiche e le proprietà degli oggetti geometrici bi- tridimensionali</p> <p>Costruire ed utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie anche al fine di farle riprodurre ad altri.</p> <p>Indagare, descrivere e ragionare sui risultati di suddivisioni, combinazioni e trasformazioni di figure usando modelli e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il piano cartesiano. • Equiestensione ed isoperimetria • Gli angoli: concetto statico e dinamico di angolo, disegnare angoli con il goniometro, angoli adiacenti, complementari, opposti al vertice; bisettrice di un angolo • I triangoli: costruibilità di un triangolo; elementi di un triangolo; classificazione di un triangolo; somma degli angoli interni; altezze, mediane, bisettrici, assi

	<p>modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>rappresentazioni. Comprendere e dimostrare congruenze.</p> <p>Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro e l'area di rettangoli e triangoli e altre figure utilizzando vari procedimenti.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto.</p> <p>Selezionare e usare diversi sistemi di rappresentazione, comprese le coordinate geometriche e lo studio dei grafici.</p> <p>Costruire un sistema di coordinate (con assi, origine e scala) e usarlo per segnare e leggere la posizione per mezzo di coppie di coordinate.</p> <p>Rappresentare poligoni in un sistema di coordinate.</p> <p>Trovare distanze tra punti lungo rette orizzontali e verticali in un sistema di coordinate.</p> <p>Riconoscere l'utilità di trasformazioni e simmetrie nell'analisi di situazioni matematiche Determinazione dell'invariante algebrico che caratterizza le trasformazioni geometriche (simmetrie assiali e centrali) nel piano cartesiano. Prevedere i risultati di scorrimenti, traslazioni e rotazioni delle figure bidimensionali.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p>	<p>di un triangolo; i triangoli nel piano cartesiano; i triangoli con l'utilizzo di software di geometria dinamica, i triangoli con l'uso di modelli concreti</p> <ul style="list-style-type: none"> • I quadrilateri: classificazione dei quadrilateri anche con le simmetrie; elementi di un quadrilatero; gli angoli dei quadrilateri; i quadrilateri nel piano cartesiano; i quadrilateri con l'utilizzo di software di geometria dinamica, i quadrilateri con l'uso di modelli concreti • Caratteristiche principali e rappresentazioni dei solidi. <ul style="list-style-type: none"> • Le isometrie
--	---	--	--

		<p>Organizzare dati usando tabelle e grafici (per esempio, grafici a barre, a torta, e a linea).</p> <p>Usare grafici per analizzare i dati e per presentare le informazioni al pubblico.</p> <p>Studiare le rappresentazioni dei dati.</p> <p>Capire e applicare nozioni di base su caso e probabilità</p>	<p>conclusioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura, costruzione interpretazione, grafici: ideogrammi, diagrammi a barre, aerogrammi. • Lettura, interpretazione, costruzione carte, mappe, piante, orari, diagrammi. • Probabilità
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ✓ Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. 	<p>Costruire nuove conoscenze matematiche attraverso il lavoro con i problemi.</p> <p>Sviluppare l'attitudine a formulare, rappresentare, astrarre e generalizzare in situazioni all'interno e all'esterno della matematica.</p> <p>Applicare un'ampia varietà di strategie per risolvere problemi e adattare a nuove situazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il testo del problema e la sua rappresentazione; analisi; comprensione e strategie risolutive. • Costruzione di un problema partendo da un'immagine/situazione/vignetta. • Ricerca di problemi e situazioni problematiche tratte dai diversi item e dalla vita reale che stimolino la riflessione, l'esplorazione, la congettura, l'esame della ragionevolezza delle ipotesi formulate, la rappresentazione e la generalizzazione.

	<p>✓ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>		
--	--	--	--

Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMPETENZA DI BASE IN MATEMATICA		
Scuola Secondaria primo grado	Classi: II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
NUMERO	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo nell'insieme dei diversi insiemi numerici, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero	<p>Capire i numeri, i modi di rappresentarli, le relazioni fra di loro e i sistemi numerici</p> <p>Confrontare ed ordinare i numeri dei diversi insiemi (naturali, razionali, irrazionali) numerici sulla linea numerica.</p>	<p>I numeri interi.</p> <p>I razionali.</p>

	<p>e il risultato di operazioni.</p>	<p>Sviluppare la comprensione dei numeri grandi e dei numeri molto piccoli includendo l'uso di punti di riferimento per comprendere la loro grandezza.</p> <p>Riconoscere, capire ed usare appropriatamente varie rappresentazioni dei numeri grandi (esponenziali, scientifiche e notazioni di calcolo usate sulle calcolatrici).</p> <p>Lavorare in modo flessibile con frazioni equivalenti, percentuali, decimali, rapporti ecc.</p> <p>Sviluppare una comprensione delle proprietà dei numeri razionali.</p> <p>Capire il significato delle operazioni e come si relazionano tra di loro</p> <p>Capire gli effetti dell'operare tra frazioni, decimali, percentuali, rapporti, probabilità, numeri interi.</p> <p>Riconoscere ed usare le proprietà di operazioni con numeri interi e razionali, quali la proprietà di chiusura quella commutativa e quella distributiva anche ricorrendo alla visualizzazione geometrica.</p> <p>Capire ed usare le relazioni inverse di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, quadrati e radici quadrate per risolvere problemi.</p> <p>Usare gli strumenti e le strategie di calcolo con sicurezza e fare stime in modo appropriato</p> <p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, potenze, radici, ordinamenti e confronti tra numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici.</p> <p>Sviluppare e raffinare strategie per fare stime e</p>	<p>Le proporzioni</p> <p>I numeri irrazionali</p> <p>I numeri Reali</p>
--	---	--	---

		<p>controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Selezionare e usare metodi appropriati per fare calcoli mentali e stime, con carta e penna e con la calcolatrice, a seconda della situazione da affrontare.</p> <p>Sviluppare, analizzare e confrontare algoritmi per fare i calcoli anche con frazioni, decimali, percentuali e con numeri interi e diventare accurati ed efficienti in questi calcoli.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in modi diversi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</p> <p>Saper calcolare percentuali utilizzando strategie diverse.</p>	
--	--	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
RELAZIONI E FUNZIONI	<p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.</p> <p>Coglie relazioni in diverse situazioni problematiche, sa generalizzare e sa tradurle nella dimensione</p>	<p>Capire i vari tipi di modelli e le relazioni funzionali</p> <p>Analizzare , creare e generalizzare modelli numerici e visivi prestando particolare attenzione ai modelli che hanno una natura ricorsiva.</p> <p>Usare modelli per risolvere problemi matematici e applicati.</p>	<p>Espressioni algebriche con i modelli</p> <p>Le equazioni: dal problema alle equazioni, i principi di equivalenza, risoluzione di equazioni, equazioni determinate, indeterminate, impossibili.</p>

	algebraica e geometrica.	<p>Rappresentare una varietà di relazioni e funzioni con tabelle, grafici, simboli.</p> <p>Usare forme simboliche per rappresentare e analizzare situazioni e strutture matematiche</p> <p>Sviluppare una solida comprensione concettuale di equazioni e variabili.</p> <p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p> <p>Usare modelli matematici e analizzare le variazioni in contesti sia reali sia astratti</p>	<p>Le funzioni: osservazioni sulle funzioni lineari, l'equazione di una retta, dalla funzione al grafico, dal grafico alla funzione, le funzioni di diretta proporzionalità, le funzioni di inversa proporzionalità.</p> <p>Studio di successioni numeriche.</p> <p>Utilizzo di rappresentazioni differenti per comprendere e risolvere le diverse situazioni problematiche.</p>
--	---------------------------------	---	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
SPAZIO E FIGURE	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi	<p>Analizzare le caratteristiche e le proprietà degli oggetti geometrici bidimensionali e tridimensionali</p> <p>Descrivere precisamente, classificare e confrontare tipi di figure piane e solide secondo le loro principali caratteristiche anche con l'uso di software di geometria</p>	<p>Il piano cartesiano.</p> <p>Le isometrie.</p>

	<p>Percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</p>	<p>dinamica e con l'utilizzo di modelli.</p> <p>Analizzare e comprendere relazioni geometriche tra figure bidimensionali e tridimensionali anche con l'uso di software di geometria dinamica.</p> <p>Usare le proporzioni per esaminare relazioni tra figure piane simili.</p> <p>Riconoscere e applicare idee e relazioni geometriche in aree come arte, scienza e vita quotidiana.</p> <p>Selezionare e usare diversi sistemi di rappresentazione, comprese le coordinate geometriche e lo studio dei grafici.</p> <p>Imparare ad utilizzare la geometria delle coordinate per mostrare relazioni geometriche tra quantità correlate, in particolare quando la relazione è lineare.</p> <p>Usare la geometria delle coordinate per rappresentare ed esaminare le proprietà delle figure geometriche.</p> <p>Riconoscere l'utilità di trasformazioni e simmetrie nell'analisi di situazioni matematiche</p> <p>Descrivere dimensione, posizione e orientamento di figure secondo trasformazioni informali, come simmetrie, rotazioni, scorrimenti, ingrandimenti.</p> <p>Usare simmetrie assiali e rotazionali per descrivere e</p>	<p>Figure congruenti, figure equiestese.</p> <p>Calcolo dell'area delle superfici piane anche sul piano cartesiano</p> <p>Il Teorema di Pitagora</p> <p>La similitudine.</p> <p>Circonferenza e cerchio.</p> <p>I solidi.</p>
--	--	---	---

		<p>classificare poligoni e poliedri.</p> <p>Comprendere i concetti di congruenza e similitudine con l'uso di trasformazioni.</p> <p>Usare la visualizzazione e il ragionamento spaziale per risolvere i problemi all'interno e all'esterno della matematica</p> <p>Sviluppare scioltezza con le rappresentazioni bidimensionali di oggetti tridimensionali.</p> <p>Usare modelli geometrici per rappresentare e spiegare relazioni numeriche e algebriche.</p> <p>Saper utilizzare le relazioni di area e volume per risolvere problemi.</p>	
--	--	---	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p style="text-align: center;">MISURA DATI PREVISIONI</p>	<p>L'alunno capisce, utilizza ed effettua conversioni all'interno dei sistemi di misura.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni</p>	<p>Capire le grandezze, le unità, e i sistemi di misura</p> <p>Scegliere l'unità e la scala appropriate per valutare e misurare angoli, perimetri, aree, superfici, volumi.</p> <p>Comprendere il sistema metrico decimale e le relazioni tra le unità di uno stesso sistema.</p> <p>Applicare diverse tecniche, strumenti, e formule per determinare le misure.</p> <p>Scegliere le tecniche e gli strumenti per fare misure accurate con il grado di precisione appropriato alla situazione in esame.</p> <p>Porsi domande e rispondere raccogliendo, organizzando e rappresentando dati.</p> <p>Progettare esperimenti e indagini.</p> <p>Riconoscere i tipi di dati e organizzare raccolte di dati.</p> <p>Scegliere, creare e utilizzare grafici appropriati ed efficaci che rappresentano dati anche facendo uso del foglio elettronico.</p> <p>In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.</p> <p>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle</p>	<p>Misura delle grandezze</p> <p>Indagine statistica: scelta dell'argomento, ricerca di informazioni, raccolta dati, tabulazione dati, elaborazione dati, rappresentazione dati, discussione, conclusioni.</p> <p>Leggere i grafici: ideogrammi, diagrammi a barre, aerogrammi e altri</p> <p>Leggere e interpretare carte, mappe, piante, orari, diagrammi.</p>

	<p>Nelle situazioni di incertezza inizia ad orientarsi con valutazioni di probabilità</p>	<p>caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p> <p>Capire e applicare nozioni di base su caso e probabilità</p> <p>Dare giudizi riguardanti le probabilità di eventi incerti.</p> <p>Capire cosa significa per gli eventi essere “ugualmente probabili”, “equità”, “casualità”.</p> <p>In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti e usando metodi appropriati, come liste, diagrammi ad albero o altri.</p>	<p>La probabilità classica. La probabilità frequentista.</p>
--	--	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>Problemi</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sul prodotto</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi</p> <p>Inizia ad argomentare e a sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta</p>	<p>Costruire nuove conoscenze matematiche attraverso il lavoro con i problemi.</p> <p>Sviluppare l'attitudine a formulare, rappresentare, astrarre e generalizzare in situazioni all'interno e all'esterno della matematica.</p> <p>Applicare un'ampia varietà di strategie per risolvere problemi e adattare a nuove situazioni.</p>	<p>Ricerca di problemi e situazioni problematiche tratte dai diversi item, dalla vita reale.</p>

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE E ARTISTICA		
Scuola dell'Infanzia	Sezioni: I - II - III		
Campi di Esperienza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
IMMAGINI SUONI COLORI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il corpo consente. ✓ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. ✓ Segue con curiosità spettacoli di vario tipo(teatrali,musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. ✓ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. ✓ Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore e musicali. 	<p>Sperimentare accostamenti di materiali diversi</p> <p>Leggere un'immagine d'arte confrontandola con la realtà</p> <p>Manipolare e trasformare immagini esplorando diverse forme espressive</p> <p>Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive</p> <p>Esprimere emozioni vissute legate alla musica</p> <p>Usare la voce collegandola al ritmo e alla gestualità</p> <p>Inventare, memorizzare, eseguire una coreografia rispettando l'ordine delle sequenze</p> <p>Sviluppare la coordinazione motoria</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e conoscenza di vari materiali e tecniche espressive • Saper rappresentare un'immagine da un modello osservato • Ascoltare musiche per inventare semplici coreografie • Esplorazione e conoscenza delle possibilità sonore del proprio corpo • Ascolto musiche per mettere in gioco identità ed emozioni

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE		
Scuola Primaria	Classi: I - II – III – IV - V		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
PERCEZIONE ASCOLTO LETTURA PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ✓ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di notazioni analogiche e codificate. ✓ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari: le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti (ausilio tecnologia informatica). 	<p style="text-align: center;">Classe I</p> <p>Usare la voce, il corpo e gli oggetti sonori per riprodurre fatti ed eventi musicali di vario genere.</p> <p>Eeguire in gruppo semplici brani vocali.</p> <p>Cogliere gli aspetti espressivi di un brano musicale.</p> <p style="text-align: center;">Classe II</p> <p>Usare la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.</p> <p>Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.</p> <p>Eeguire in gruppo semplici canti.</p> <p>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale</p> <p style="text-align: center;">Classe III</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I rumori e i suoni prodotti da diverse modalità di manipolazione di materiali e oggetti comuni. • L'ascolto. • Il canto corale. • La produzione di suoni in relazione a emozioni. • I parametri del suono altezza, intensità e durata. • Il ritmo e il timbro e la qualità sonora degli strumenti musicali. • I rumori e i suoni dell'ambiente naturali e artificiali)

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali . ✓ Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti. ✓ Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. ✓ Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<p>Eeguire, per imitazione, canti e brani strumentali.</p> <p>Esplorare le diverse possibilità di produzione dei suoni. Rappresentare i suoni e la musica con sistemi simbolici, convenzionali e non.</p> <p>Riconoscere il ritmo quale elemento costitutivo del linguaggio musicale.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere.</p> <p style="text-align: center;">Classi IV e V</p> <p>Utilizzare la voce con competenza e in modo creativo.</p> <p>Utilizzare strumenti e /o strumentario didattico per produrre improvvisazioni sonoro- musicali.</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Utilizzare una tastiera per conoscere la posizione delle note e la scala musicale.</p> <p>Utilizzare il corpo per produrre suoni e ritmi.</p> <p>Individuare e utilizzare semplici battute ritmiche.</p> <p>Ascoltare con consapevolezza un brano musicale.</p> <p>Conoscere i principali strumenti e saperli descrivere.</p> <p>Eeguire individualmente e collettivamente brani vocali curando l'intonazione e l'espressività.</p> <p>Valutare brani musicali appartenenti a culture diverse.</p> <p>Muoversi in maniera espressiva da soli e in gruppo,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I parametri del suono altezza, intensità timbro e durata. • Ascolto guidato. • La funzione descrittiva di un tema ritmico-melodico. • Gli oggetti sonori e lo strumentario didattico. • La voce e il canto. • La scrittura musicale.
--	--	---	---

interpretando una musica.

Sezione A: Traguardi Formativi

Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE		
Scuola Secondaria	Classi: I – II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
PERCEZIONE ASCOLTO LETTURA PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. ✓ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. ✓ È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. ✓ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. ✓ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, 	<p>Acquisire una graduale consapevolezza corporea nell'ambito di un contatto il più possibile naturale con lo strumento.</p> <p>Sviluppare e utilizzare la tecnica strumentale e vocale.</p> <p>Leggere ed eseguire con lo strumento facili brani solistici a due voci controllando sia l'aspetto ritmico che l'aspetto melodico.</p> <p>Suonare insieme agli altri osservando il ritmo.</p> <p>Riconoscere e descrivere gli elementi fondamentali della sintassi musicale.</p> <p>Leggere rispettando ritmo e intonazione</p> <p>Collocare in ambito storico - stilistico gli eventi musicali praticati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività Strumentali • Attività Corali • Attività di musica d'insieme • Ascolto guidato • Storia della musica

	servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.	Riconoscere e descrivere generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive Elaborazione autonoma allo strumento di materiali sonori.	
--	---	---	--

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE MUSICALE		
Scuola Secondaria Indirizzo Musicale	Classi: I – II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
PERCEZIONE ASCOLTO LETTURA PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. ✓ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. 	<p>Gli obiettivi sono legati al raggiungimento di abilità musicali e tecnico strumentali specifiche secondo il seguente schema:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire una graduale consapevolezza corporea nell'ambito di un contatto il più possibile naturale con lo strumento 2. Sviluppare e utilizzare la tecnica delle singole mani 3. Sviluppare gradualmente l'indipendenza delle dita 4. Imparare a coordinare i movimenti differenziati delle due mani nelle strutture più semplici; comprendere la funzione di una corretta diteggiatura 5. Leggere ed eseguire con lo strumento facili brani 	<ul style="list-style-type: none"> • Teoria e Solfeggio • Lezione individuale di strumento • Lezione di Musica d'insieme

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. ✓ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. ✓ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, ✓ servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica 	<p>solistici a due voci controllando sia l'aspetto ritmico che l'aspetto melodico</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Suonare insieme agli altri osservando il ritmo 7. Riconoscere e descrivere gli elementi fondamentali della sintassi musicale 8. Leggere rispettando ritmo e intonazione 9. Collocare in ambito storico - stilistico gli eventi musicali praticati 10. Riconoscere e descrivere generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive <p style="color: green;">Elaborazione autonoma allo strumento di materiali sonori</p>	
--	--	---	--

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA		
Scuola dell'Infanzia	Classi: I - II - III		
Campi di Esperienza	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
LA CONOSCENZA DEL MONDO (OGGETTI, FENOMENI, VIVENTI)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. ✓ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. 	<p>Conoscere gli organi di senso</p> <p>Scoprire con i sensi l'ambiente e le proprietà degli elementi naturali e artificiali.</p> <p>Affinare la percezione visiva, tattile e olfattiva.</p> <p>Osservare con attenzione e sistematicità.</p> <p>Osservare, riconoscere, descrivere i cambiamenti dell'ambiente e i fenomeni naturali.</p> <p>Osservare alcuni fenomeni meteorologici, registrarli e rappresentarli con diverse modalità.</p> <p>Fare previsioni e ipotizzare soluzioni.</p> <p>Cogliere il nesso CAUSA-EFFETTO.</p> <p>Applicare le fasi del metodo scientifico – sperimentale.</p>	<p>Giochi per lo sviluppo delle percezioni sensoriali.</p> <p>Registrazione dei fenomeni atmosferici giornalieri nel calendario di sezione e/o personale.</p> <p>Esperimenti scientifici con l'acqua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prove di galleggiamento. • Solidificazione, evaporazione. • Prove di solubilità. • Prove di assorbimento. <p>Esperimenti con la terra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Semina di legumi nel cotone (alla luce, al buio, con acqua, senz'acqua). • Semina nella terra.

		<p>Osservare e analizzare fenomeni per cercare risposte e spiegazioni.</p> <p>Partecipare attivamente ad esperimenti verbalizzando, argomentando e rappresentando graficamente le varie fasi.</p> <p>Registrare cambiamenti relativi a fenomeni ed esperienze.</p> <p>Osservare i cambiamenti di stato dell'acqua.</p>	
--	--	--	--

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA		
Scuola Primaria	Classi: I - II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>SCIENZE E TECNOLOGIA COME INDAGINE</p>	<p>✓ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>✓ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei</p>	<p>Sviluppare le abilità necessarie per fare ricerca scientifica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare • Formulare domande e ipotesi • Progettare indagini • Rappresentare dati • Analizzare e interpretare dati • Costruire semplici modelli interpretativi • Trarre conclusioni e sviluppare spiegazioni <p>Sviluppare la comprensione circa l'indagine scientifica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire che dietro una spiegazione scientifica ci sono: prove, argomentazioni logicamente coerenti, 	

	fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	principi scientifici, modelli e teorie.	
--	---	---	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
I SISTEMI FISICI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. ✓ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ✓ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 	<p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al movimento, al calore, ecc.</p> <p>Sviluppare una comprensione delle proprietà e delle trasformazioni della materia</p> <p>Confrontare o classificare oggetti e materiali in base alle proprietà fisiche (per es. peso/massa, forma, volume, colore durezza, struttura, odore, sapore, attrazione magnetica).</p> <p>Individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p>	<p style="text-align: center;">Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le proprietà degli oggetti: solidi e liquidi • L'acqua: alcuni fenomeni atmosferici <p style="text-align: center;">Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli stati della materia <p style="text-align: center;">Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acqua e aria: caratteristiche e proprietà • Il ciclo dell'acqua • Gli stati della materia

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
I SISTEMI VIVENTI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Inizia ad avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive semplicemente il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. ✓ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ✓ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri. ✓ Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari al suo funzionamento.</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semplici esperienze pratiche.</p> <p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p>	<p style="text-align: center;">Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo • I cinque sensi • Viventi e non viventi. • Vegetali e animali: il ciclo vitale <p style="text-align: center;">Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Viventi e non viventi • Animali e vegetali: ciclo vitale e funzioni vitali <p style="text-align: center;">Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il ciclo dell'acqua • Gli ecosistemi • Il mondo animale ed il mondo vegetale: classificazione, funzioni e ciclo vitale • Ecosostenibilità

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
LA TERRA E IL SUO POSTO NELL'UNIVERSO	✓ Inizia a comprendere il ruolo della comunità umana sulla Terra e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti. Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.	<ul style="list-style-type: none"> • Alcuni fenomeni atmosferici • Caratteristiche del terreno • Ciclo dell'acqua

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA		
Scuola Primaria Scuola Secondaria	Classi: IV – V Classi: I		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
SCIENZE E TECNOLOGIA COME INDAGINE	✓ L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Sviluppare le abilità necessarie per fare ricerca scientifica <ul style="list-style-type: none"> • Osservare • Formulare domande e ipotesi • Progettare indagini • Rappresentare dati • Analizzare e interpretare dati • Costruire semplici modelli interpretativi 	

		<ul style="list-style-type: none"> • Trarre conclusioni e sviluppare spiegazioni <p>Capire che la matematica è importante in tutti gli aspetti della ricerca scientifica.</p> <p>Capire che dietro una spiegazione scientifica ci sono: prove, argomentazioni logicamente coerenti, principi scientifici, modelli e teorie.</p> <p>Comprendere che la tecnologia utilizzata per raccogliere dati migliora la precisione e permette agli scienziati di analizzare e quantificare i risultati delle indagini.</p> <p>Capire che le indagini scientifiche a volte sfociano in nuove idee e fenomeni di studio, possono generare nuovi metodi o procedure per avviare un'inchiesta o sviluppare nuove tecnologie per migliorare la raccolta dei dati.</p>	
--	--	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
I SISTEMI FISICI E CHIMICI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ✓ Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello 	<p>Sviluppare una comprensione delle proprietà e delle trasformazioni della materia</p> <p>Utilizzare la conoscenza del movimento e della distanza tra le particelle per spiegare le differenze nelle proprietà fisiche dei solidi, dei liquidi e dei gas (volume, forma, densità, compressibilità).</p> <p>Descrivere i processi di fusione, congelamento, ebollizione, evaporazione e condensazione come cambiamenti di stato dovuti all'aggiunta o alla rimozione del calore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La natura particellare della materia • La materia allo stato liquido, solido e aeriforme. • I passaggi di stato

	<p>adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>✓ Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Avviare allo sviluppo di una comprensione del concetto di trasformazione chimica</p> <p>Sperimentare semplici reazioni (non pericolose) e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia.</p>	
--	--	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>✓ Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>✓ Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>✓ L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>✓ È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia,</p>	<p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Comprendere le caratteristiche e i processi vitali degli organismi viventi, delle relazioni tra loro e delle interazioni con l'ambiente.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gli esseri viventi • Le caratteristiche degli esseri viventi • I cinque regni dei viventi • L'uomo • Cenni di anatomia e fisiologia dei principali apparati e sistemi dell'uomo • Gli esseri viventi e il loro ambiente • L'ecologia • Le interazioni tra i viventi e l'habitat • Le interazioni alimentari • I biomi terrestri • L'evoluzione degli ecosistemi • Evoluzione della vita: cenni

	<p>e del relativo impatto ambientale.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ✓ Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. ✓ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. 	<p>vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza diretta, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</p> <p>Costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>	
--	--	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">LA TERRA E IL SUO POSTO NELL'UNIVERSO</p>	<p>✓ Inizia a comprendere qual è il ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>	<p>Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci;</p> <p>Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il suolo • Il ciclo dell'acqua • Il cielo

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA		
Scuola Secondaria	Classi: II – III Secondaria		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">SCIENZE E TECNOLOGIA COME INDAGINE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Esprime curiosità nei confronti della scienza e di questioni e sfide di carattere scientifico. ✓ Dimostra la volontà di acquisire ulteriori conoscenze e abilità scientifiche, servendosi di una pluralità di metodi e di risorse- ✓ Dimostra la volontà di andare in cerca di informazioni e di avere un interesse non sporadico per le scienze, anche prendendo in considerazione una futura professione in ambito scientifico- ✓ Riconosce l'importanza di prendere in considerazione prospettive e argomentazioni 	<p>Sviluppare le abilità necessarie per fare ricerca scientifica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare • Formulare domande e ipotesi • Utilizzare strumenti e tecniche adeguati per raccogliere, analizzare e interpretare dati • Descrivere, spiegare e usare modelli da utilizzare come elementi di prova • Riflettere criticamente e logicamente per trovare le relazioni tra le prove e le spiegazioni • Riconoscere e analizzare spiegazioni e previsioni alternative • Comunicare procedure scientifiche e spiegazioni • Utilizzare la matematica in tutti gli aspetti della ricerca scientifica e tecnologica <p>Sviluppare la comprensione circa l'indagine scientifica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire che la matematica è importante in tutti gli aspetti della ricerca scientifica e tecnologica • Capire che dietro una spiegazione scientifica ci sono: prove, argomentazioni logicamente coerenti, principi scientifici, modelli e teorie • Comprendere che la tecnologia utilizzata per 	

	<p>scientifiche differenti.</p> <p>✓ Manifesta la necessità di adottare processi logici e rigorosi per trarre conclusioni</p>	<p>raccogliere dati migliora la precisione e permette agli scienziati di analizzare e quantificare i risultati delle indagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire che le indagini scientifiche a volte sfociano in nuove idee e fenomeni di studio, possono generare nuovi metodi o procedure per avviare un'inchiesta o sviluppare nuove tecnologie per migliorare la raccolta dei dati. 	
--	--	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>I SISTEMI FISICI E CHIMICI</p>	<p>✓ L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>✓ Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>✓ Conosce e utilizza oggetti, strumenti e</p>	<p>Sviluppare una comprensione delle trasformazioni di energia, calore e temperatura.</p> <p>Comprendere, descrivere o identificare alcune proprietà fondamentali o comportamenti della luce.</p> <p>Comprendere, descrivere o identificare alcune proprietà fondamentali o comportamenti del suono.</p> <p>Comprendere, descrivere o identificare alcune proprietà fondamentali o comportamenti dell'elettricità e del magnetismo.</p> <p>Comprendere, descrivere o identificare alcune proprietà fondamentali o comportamenti delle forze e del moto.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro e l'energia nelle sue diverse forme. • La temperatura e il calore. • Le onde luminose. • Le onde sonore. • Le forze elettriche, l'elettrizzazione dei corpi, conduttori ed isolanti, la corrente elettrica, differenza di potenziale, i circuiti elettrici, la resistenza, l'elettricità e le altre forme di energia, le forze magnetiche, campo magnetico terrestre, l'elettromagnetismo. • La forza e i suoi effetti. • Gli elementi del moto. • Le proprietà della materia, le trasformazioni chimiche e fisiche, i principali composti inorganici e organici.

	<p>macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>✓ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p>		
--	---	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
I VIVENTI E L'UOMO	<p>✓ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>✓ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni</p>	<p>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</p> <p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le ossa e lo scheletro • I muscoli e il movimento • La nutrizione, il metabolismo e la digestione, il nostro apparato digerente • L'apparato respiratorio • L'apparato circolatorio • L'apparato urinario • Le difese dell'organismo • Il sistema nervoso e il sistema endocrino • Gli organi di senso • L'apparato riproduttore • La genetica e l'ereditarietà • Le biotecnologie

	<p>fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>✓ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testio tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>✓ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie di studio e socializzazione.</p>	<p>Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità.</p> <p>Sviluppare il concetto di salute inteso come "uno stato di completo benessere psichico, fisico e sociale dell'uomo dinamicamente integrato nel suo ambiente naturale e sociale e non la sola assenza di malattia".</p> <p>Mostrare di sentirsi responsabili in prima persona del mantenimento di un ambiente sostenibile.</p> <p>Dimostrare consapevolezza rispetto alle conseguenze sull'ambiente delle azioni individuali.</p> <p>Dimostrare la volontà di agire per conservare le risorse naturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Educazione alla salute • Teorie evolutive degli organismi viventi
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
SCIENZE DELLA TERRA	<p>✓ È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle</p>	<p>Comprendere e descrivere la struttura e le caratteristiche fisiche della Terra</p> <p>Comprendere, descrivere e identificare processi, cicli e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura della Terra e la tettonica a zolle. • I vulcani.

	<p>risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>✓ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>✓ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>✓ Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o ideografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione</p>	<p>storia della Terra</p> <p>Porre in relazione alcune problematiche ambientali con le possibili cause e i possibili effetti</p> <p>Comprendere quali sono le risorse della Terra e sviluppare atteggiamenti responsabili verso il loro uso e conservazione</p> <p>Comprendere la Terra nel sistema solare e nell'Universo</p> <p>Saper leggere dati e carte di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I terremoti. • I minerali e le rocce. • Atmosfera, idrosfera e trasformazione del paesaggio. • Il suolo. • L'orientamento e le carte. • L'Universo intorno a noi. • L'astronomia. • La volta celeste. • Distanze astronomiche. • La vita delle stelle. • L'origine e il futuro dell'Universo. • Il Sistema Solare.
--	---	--	---

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">I SISTEMI TECNOLOGICI</p>	<p>✓ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>✓ Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Vedere, osservare e sperimentare Eeguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p>Prevedere, immaginare e progettare Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni • Modalità di manipolazione dei diversi materiali • Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo. • Principi di funzionamento di macchine ed apparecchi di uso comune • Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio...) • Strumenti e tecniche di rappresentazione (anche informatici) • Segnali di sicurezza e i simboli di rischio • Terminologia specifica

		<p>informazioni utili.</p> <p>Intervenire, trasformare e produrre Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).</p> <p>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici</p> <p>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p>	
--	--	---	--

Sezione A: Traguardi Formativi

Competenza Chiave Europea	Religione		
Scuola Primaria	Classi: I - II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive e riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua ✓ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo 	<p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato.</p> <p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fare e creare. • Nasce Gesù • Gesù nasce per noi • Gli insegnamenti di Gesù • La creazione

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei sapendola distinguere da 		<ul style="list-style-type: none"> • La Bibbia e le sue fonti • Struttura e divisione della Bibbia • Gli autori • Il diluvio

<p>LA BIBBIA E LE SUE FONTI</p>	<p>altre tipologie di testi, identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>Ascoltare gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I patriarchi • L'Alleanza • I profeti • La Nuova Alleanza
--	---	--	--

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>		<p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il battesimo di Gesù • La cena pasquale • I segni del Natale e della Pasqua • Le pietà popolare

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
I VALORI ETICI E RELIGIOSI		Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.	<ul style="list-style-type: none"> • La chiesa e la Chiesa • La missione della Chiesa

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	Religione		
Scuola Primaria Scuola Secondaria	Classi: IV – V Classe: I		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
DIO E L'UOMO	✓ L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il Regno di Dio • Pietro • Paolo • La missione: Parabole e miracoli • La resurrezione • Le religioni

	<p>✓ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p> <p>✓ Prende consapevolezza della domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda; apprezzare il tentativo dell'uomo nella ricerca di risposta a tali domande.</p> <p>✓ Riconosce l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia, cogliendo nell'ebraismo e nel cristianesimo la manifestazione di Dio.</p> <p>✓ Approfondisce l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede Cristiana che lo riconosce come il figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo.</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <p>Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni, in particolare dell'ebraismo e dell'Islam.</p> <p>Ricostruire le tappe della storia di Israele e la composizione della Bibbia.</p> <p>Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici.</p> <p>Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei Vangeli sinottici, confrontarli con i dati della ricerca storica.</p> <p>Individuare lo specifico della preghiera cristiana e le sue diverse forme.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo.</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il fascino del mistero • Le religioni nell'antichità • Dio cerca l'uomo • Un libro speciale: la Bibbia • Gesù di Nazareth, un'indagine storica • Il Gesù dei Vangeli
--	---	--	---

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">LA BIBBIA E LE SUE FONTI</p>	<p>✓ Riconosce che la Bibbia è documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani</p>	<p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</p> <p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni</p> <p>Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari.</p> <p>Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerlo anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.</p> <p>Distinguere le caratteristiche della rivelazione di Dio nei personaggi biblici e in Gesù di Nazareth.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sitz in leben • La Palestina • I testi sacri <p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il fascino del mistero • Le religioni nell'antichità • Dio cerca l'uomo • Un libro speciale: la Bibbia • Gesù di Nazareth, un indagine storica • Il Gesù dei Vangeli

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. ✓ Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ✓ Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. 	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. Individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo.</p> <p>Scoprire nella realtà di espressioni religiose diverse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Nascita nei Vangeli • La Pasqua nei Vangeli • Il battesimo di Gesù • La cena pasquale • Il monachesimo • La vita nella Chiesa <p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il fascino del mistero • Le religioni nell'antichità • Dio cerca l'uomo • Un libro speciale: la Bibbia • Gesù di Nazareth, un'indagine storica • Il Gesù dei Vangeli

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. ✓ Intendere il senso 	<p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La missione della Chiesa <p style="text-align: center;">CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il fascino del mistero

	<p>religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>✓ Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con se stessi, con l’altro, con Dio.</p>	<p>bisogno di salvezza. Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento per la costruzione della propria identità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le religioni nell’antichità • Dio cerca l’uomo • Un libro speciale: la Bibbia • Gesù di Nazareth, un’indagine storica • Il Gesù dei Vangeli
--	--	--	---

Sezione A: Traguardi Formativi			
Competenza Chiave Europea	Religione		
Scuola Secondaria	Classi: II - III		
Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
DIO E L’UOMO	<p>✓ Individua quali caratteristiche e comportamenti di Gesù indicano che è figlio di Dio e salvatore.</p> <p>✓ Considera, nella prospettiva dell’evento Pasquale, la predicazione, l’opera di Gesù e la missione della Chiesa nel</p>	<p>Ricostruire le tappe della storia di Israele e la composizione della Bibbia.</p> <p>Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione.</p> <p>Cogliere gli aspetti costitutivi e significativi della celebrazione dei sacramenti.</p> <p>Individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alle origini della chiesa • La chiesa nella storia • I gesti della Chiesa • Le grandi religioni del mondo. • Credere o non credere? L’uomo, la vita, la scienza

	<p>mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia. ✓ Scopre il valore di un progetto di vita per realizzarsi come persona felice e individuare in Gesù Cristo un modello con cui confrontarsi. ✓ Coglie i grandi interrogativi dell'uomo e saper confrontare le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del Cristianesimo. ✓ Si confronta con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. ✓ Prende coscienza come ogni persona, per realizzarsi, è chiamata a vivere l'esperienza dell'amicizia e dell'amore e ne comprende il significato profondo nella visione cristiana dell'affettività e della sessualità. 	<p>di vita e situazioni ecclesiali.</p> <p>Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita.</p> <p>Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni, in particolare dell'ebraismo e dell'islam.</p> <p>Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana.</p> <p>Individuare nelle testimonianze di vita evangelica scelte di libertà per un proprio progetto di vita.</p> <p>Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità.</p> <p>Cogliere nei documenti della Chiesa, le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra le persone di diversa cultura e religione.</p> <p>Motivare le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La vita secondo il cristianesimo: la proposta di vita di Gesù; per un mondo migliore; progettare il proprio futuro.
--	--	---	---

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">LA BIBBIA E LE SUE FONTI</p>	<p>✓ Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini</p>	<p>Individuare nei testi biblici il contesto in cui la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano (fraternità, carità, preghiera, ministeri e carismi).</p> <p>Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche italiane e europee.</p> <p>Conoscere il progetto di vita di Gesù attraverso l'analisi di alcuni testi biblici del Nuovo Testamento.</p> <p>Comprendere attraverso lo studio della Sacra Scrittura e Documenti della Chiesa il pensiero cristiano, riguardo il valore e il senso della vita.</p> <p>Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù, riguardo il Comandamento dell'amore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alle origini della chiesa • La chiesa nella storia • I gesti della Chiesa • Le grandi religioni del mondo. • Credere o non credere? L'uomo, la vita, la scienza • La vita secondo il cristianesimo: la proposta di vita di Gesù; per un mondo migliore; progettare il proprio futuro.

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>✓ Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>Distinguere segno e simbolo nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura, in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medioevale e moderna.</p> <p>Conoscere le differenze dottrinale e gli elementi in comune tra Cattolici, Protestanti e Ortodossi.</p> <p>Conoscere gli elementi principali delle grandi religioni.</p> <p>Riconoscere come alcuni valori cristiani, trovano riscontro anche nella Dichiarazione Universale di diritti umani e sono alla base del dialogo Interreligioso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alle origini della chiesa • La chiesa nella storia • I gesti della Chiesa. • Le grandi religioni del mondo. • Credere o non credere? L'uomo, la vita, la scienza • La vita secondo il cristianesimo: la proposta di vita di Gesù; per un mondo migliore; progettare il proprio futuro.

Item	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<p align="center">I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>✓ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>✓ Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con lo stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Riscoprire il valore dell'amicizia e dell'appartenenza ad un gruppo per la costruzione della propria identità.</p> <p>Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi.</p> <p>Cogliere l'importanza del dialoghi ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei cristiani.</p> <p>Scoprire nella ricerca di felicità la spinta ad elaborare un progetto di vita e individuare gli elementi fondamentali che lo costituiscono.</p> <p>Cogliere i cambiamenti che la persona vive, la maturazione di una nuova identità e di un nuovo modo di relazionarsi con gli altri.</p> <p>Individuare le varie dimensioni della persona umana, ed in particolare della dimensione spirituale oggetto di riflessione delle religioni.</p> <p>Prendere coscienza del valore del dialogo interreligioso per promuovere i diritti umani (pace, giustizia, solidarietà e vita).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Alle origini della chiesa • La chiesa nella storia • I gesti della Chiesa. • Le grandi religioni del mondo. • Credere o non credere? L'uomo, la vita, la scienza • La vita secondo il cristianesimo: la proposta di vita di Gesù; per un mondo migliore; progettare il proprio futuro.

Traguardi Formativi		
Competenza Chiave Europea	IMPARARE AD IMPARARE	
Tutti gli Ordini di Scuola	Tutte le discipline	
PREMESSA		
<p>Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento.</p> <p>Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza. Anche per questa competenza, l'approccio per discipline scelto dalle Indicazioni non consente di declinarla con le stesse modalità con cui si possono declinare le competenze chiave nelle quali trovano riferimento le discipline formalizzate. Infatti le strategie dell'Imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione; il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.</p>		
<p>Competenze specifiche al termine della scuola secondaria di primo grado</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pone domande pertinenti ✓ Reperisce informazioni da varie fonti ✓ Organizza le informazioni (ordina, confronta, collega) 	<p>Obiettivi di Apprendimento</p> <p>Conoscere e utilizzare strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti</p> <p>Conoscere metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali</p> <p>Conoscere e applicare strategie di memorizzazione</p>	<p>Conoscenze</p> <p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali</p> <p>Strategie di memorizzazione</p> <p>Strategie di studio</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle</p>

<p>✓ Applica strategie di studio</p> <p>✓ Descrive e valuta il processo di apprendimento</p>	<p>Apprendere e utilizzare strategie di studio</p> <p>Individuare strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze</p> <p>Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle</p> <p>Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza</p>	<p>priorità, delle risorse</p>
--	---	--------------------------------

	<p>condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi</p> <p>Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi</p> <p>Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle.</p>	
--	---	--

Traguardi Formativi		
Competenza Chiave Europea	Competenza Digitale	
Tutti gli Ordini di Scuola	Tutte le discipline	
PREMESSA		
<p>La competenza digitale “consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell’informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione”. Competenza digitale significa quindi non solamente saper padroneggiare con abilità le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con “autonomia e responsabilità” nel rispetto degli altri e sapendone evitare i pericoli. Tutti gli insegnanti e gli insegnamenti concorrono quindi allo sviluppo di tale competenza. Nel Documento del Governo “La Buona Scuola” si fa un’inversione di rotta e si parla invece di coding e digital makers cioè ci si avvia verso l’acquisizione del pensiero computazionale. Il Miur con il progetto “Programma il Futuro” invita le scuole, a partire dalla scuola primaria, a cimentarsi con la programmazione. La programmazione diventa quindi uno strumento utile per imparare a pensare, non deve però essere fine a se stessa ma deve essere utilizzata per creare contesti di esplorazione, per scoprire e acquisire concetti matematici e fisici. Si cercherà di far acquisire tale competenza sviluppando procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni, memorizzazione e gestione delle informazioni, utilizzo dei fogli di calcolo e di reti informatiche.</p>		
<p>Competenze specifiche al termine della scuola secondaria di primo grado</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell’informazione e della 	<p>Obiettivi di Apprendimento</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</p> <p>Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.</p>	<p>Conoscenze</p> <p>I principali dispositivi informatici di input e output</p> <p>Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all’office</p>

<p>comunicazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo responsabile i mezzi di comunicazione interattivi ed è consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. • Utilizza con consapevolezza semplici linguaggi di programmazione. <p>E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione e piu utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato</p>	<p>Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento</p> <p>Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche</p>	<p>automation e ai prodotti multimediali anche Open source</p> <p>Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo</p> <p>Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare</p> <p>Caratteristiche e potenzialita tecnologiche degli strumenti d'uso piu comuni</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)</p>
--	--	--

Traguardi Formativi		
Competenza Chiave Europea	Spirito d'iniziativa e imprenditorialità	
Tutti gli Ordini di Scuola	Tutte le discipline	
PREMESSA		
<p>“Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo”.</p>		
<p>Competenze specifiche al termine della scuola secondaria di primo grado</p> <p>Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni</p> <p>Pianifica e organizza il proprio lavoro, assume e porta a termine compiti e iniziative, trova soluzioni a problemi di esperienza, prende decisioni.</p> <p>Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di</p>	<p>Obiettivi di Apprendimento</p> <p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro.</p> <p>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti</p> <p>Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando</p>	<p>Conoscenze</p> <p>Fasi del problem solving Le fasi di una procedura Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci Diagrammi di flusso Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; tabelle multicriteriali Strategie di argomentazione e di comunicazione</p>

problem solving	alcune priorità Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti	
-----------------	--	--